

# MỤ-NỮ Tân-văn

TUẦN BÁO XUẤT BÀN NGÀY THỨ NĂM



DET. LEGAL  
VINH-SƠN-THI  
Nº 16696

Phản son tò diêm sơn-hà  
Làm cho rò mặt dàn-bà nước Nam

DET. LEGAL  
VINH-SƠN-THI  
S. 500ex  
7-12-31

**TÒA-BÁO**  
(REDACTION ADMINISTRATION)  
N° 48, Rue Vanner, N° 48  
SAIGON



# PÉTROLE HAHN

Là thứ dầu xức dầu rất tốt dã khôi rụng tóc lại sạch cả gáy nữa.

Nó lại làm cho tóc mềm mại, bóng láng, mùi nó thơm tho dễ chịu, khi gội dầu cũng dễ dàng.

Các vị lương y đã khuyên người ta nên  
xứ thử dầu này. CÓ BẢN KHẨP MỌI NƠI



Mẹ ăn đồ bổ chừng nào,  
Con nít nhỏ được mạnh chừng nấy.

## CÙNG CÁC BA LÀM MẸ

Muốn cho con nít nhỏ có máu tốt  
thì cho nó bú sữa tốt, mà muốn cho  
sữa tốt thì chỉ có một cách là người  
mẹ phải ăn đồ bổ. Không cần phải  
ăn cho nhiều, mà cần phải ăn thứ  
đó. Phải nên lưu ý vì có nhiều món  
ăn ngon, song rất khó tiêu. Dù ăn bồ dưỡng nhứt, có thể ăn trong mỗi bữa thì  
chỉ có Phoscao. Ăn Phoscao người mẹ được khỏe mạnh, có khỏe mạnh thì mới  
có sữa tốt mà nuôi con cho mau lớn. Phoscao là thứ đồ ăn tốt nhứt.

## Phoscao

ĐIỀU HÒA SƯ TIÊU HÓA KHÔNG GÌ BẰNG

Dù ăn sao hao nhứt

Xin échantillon hàng gửi:

Dù bổ dưỡng tốt hao nhứt.

### Phòng Trồng Răng

### BÀ HAMON - CORBINEAU

Y-khoa đại-học Paris

Cách kim-thời  
không đau đớn 164 rue Pellerin

Lam răng vàng Tél. n° 914.  
Giá rẻ.

### Dời chờ

### COUTURIER

Y-KHOA TÂN-SI

Cựu chủ nhiệm Y-viện  
chữa bệnh con-mắt ở Huế

Kể từ ngày 28-9-31,  
Ngài dời phòng khám bệnh con mắt  
lại số 148 bis đường Mac Mahon

### DẦU THIỀN-HÒA

Tốt nhứt hao — Trị dù bá chứng

### HÃY HÚT THUỐC JOB

CẨM TRÍCH LỤC CÁC BÀI VỞ ĐẶNG TRONG PHỤ-NỮ TÂN-VĂN MÀ IN LÀM SÁCH  
(DROITS DE REPRODUCTION RÉSERVÉS).

# PHU NU' TAN VAN

Năm thứ ba, số 112 — 10 Décembre 1931

Chủ-nhơn : Mme Nguyễn Đức Nhuận  
Chủ-nhiệm : M. Nguyễn Đức Nhuận  
Báo-quán : 48, Rue Vannier Saigon  
Số dây nói : 568, Saigon  
Địa-thép-tất : Phunutanvan Saigon

Giá báo — Một năm 6500 — Sáu tháng 3550 —  
Ba tháng 1580 — Mua báo phải trả tiền trước, tho từ  
và mandat xin gửi cho M. Nguyễn-duc-Nhuận chủ-  
nhiệm Phụ-nữ Tân-vân, 48, Rue Vannier Saigon.

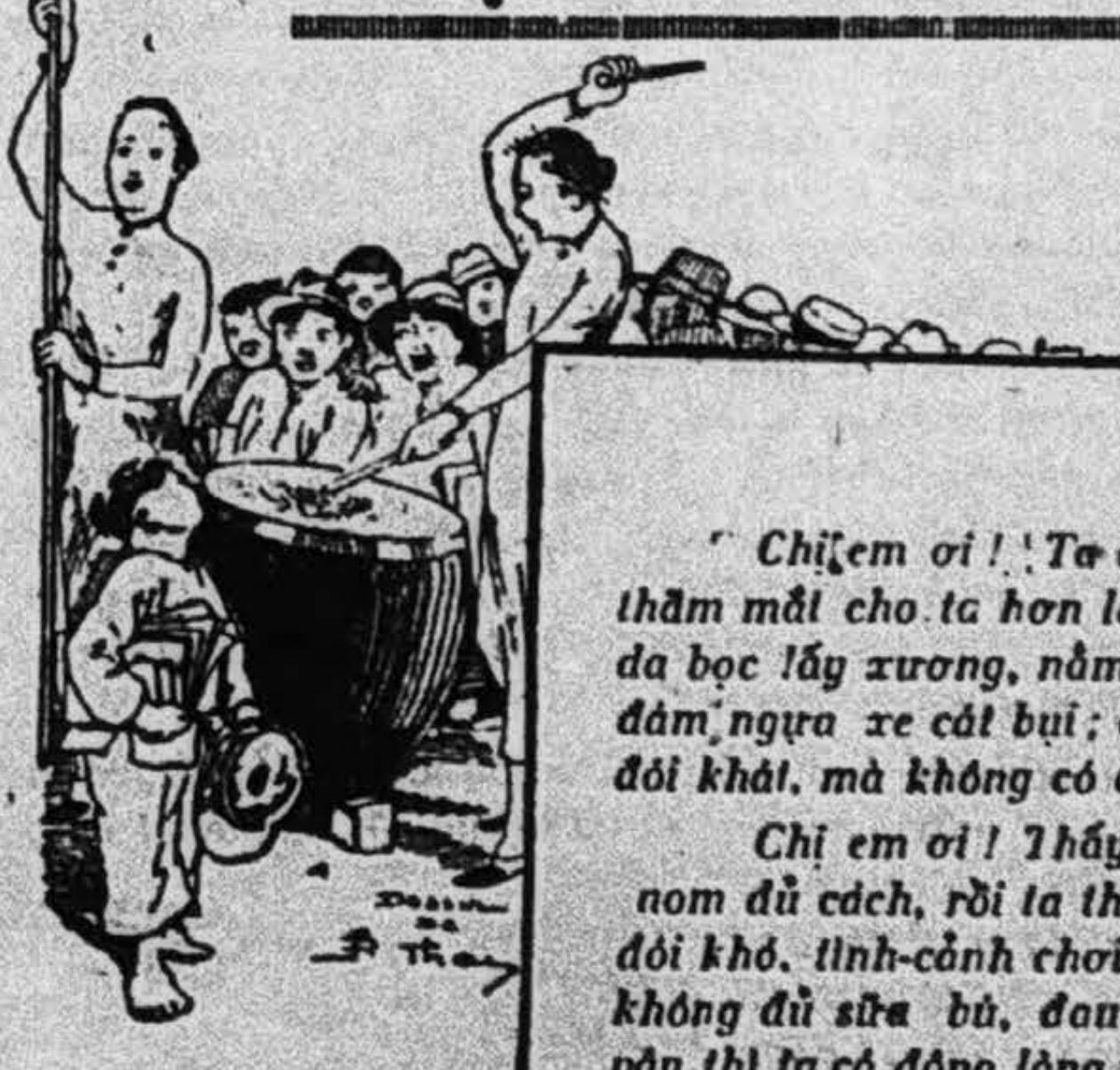
### YÊU MỤC

- 1.— Nên vỗ hỷ Dục-anh. — P. N. T. V.
  - 2.— Phụ-nữ Việt-nam trong 2 tháng nay. — V. A.
  - 3.— Ở đâu chàng có tiền-nhơn. — Mme N.B.NHẬN
  - 4.— Cuộc đấu-xảo Mỹ-nghe ở Huế.
  - 5.— Làm sao cho vợ chồng hòa thuận ? — V. A.
  - 6.— Chuyện là thế-giới. — V. H.
- V. V...

VĂN-UYỂN. — VỆ-SANH. — GIA-CHĂNH.  
TIỄU-THUYẾT và PHẦN NHỊ-DỘNG



## CHỊ EM NÊN VÔ HỘI DUC-ANH



... y cũng như Phụ-nữ phương tây.  
Phụ-nữ Việt-nam lấy các việc  
nhờc-dục làm cái cửa mở rộng  
để đi vào con đường xã-hội  
và chính-trị. \*

Lời có Võ-thị-Hiền nói bê-a phụ-nữ  
Hanoi tiếp bà Reynaud.

Chị em ơi ! Tè đi ra đường, có thấy cái cảnh-lưu-gi néo đều lồng  
thâm măt cho ta hơn là thấy lũ con nít nhà nghèo kia : Áo rách lung mảnh,  
da bọc lấp xưởng, nằm ngồi chung quanh xó chợ gốc cây, chạy nhảy giữa  
đám ngựa xe cát bụi ; ôi thôi ! thân-hình chúng nó đơ dây, ôm ống, tật bịnh,  
đói khát, mà không có ai châm nom ngó ngàng tới ?

Chị em ơi ! Thấy con cái em cháu ta được nuôi-răng trăm bể, châm  
nom đủ cách, rồi ta thử tưởng-tượng gdam con nít nhà nghèo kia : Mẹ cha  
đói khát, linh-cảnh chơi voi, đèn đồi chúng rô đói không đủ cơm ăn, khát  
không đủ sữa bú, đau không có thuốc uống, lạnh không có áo mang, như  
vậy thì ta có động lòng đau đớn thương xót không ?

Mỗi thấy cảnh-linh-thể kia, óc thử tưởng-tượng thê no, chắc hẳn tấm lòng thương  
người là thiên-tánh của dân-bà, tấm lòng từ-ái là tấm lòng của người làm mẹ, không  
có thể nào mà không lây làm đau xót cho được !

## PHU NU TAN VAN

*Dau xót, vì đầu xanh có tội tình gì, đám con tội áy cũng là loài người, sao chúng nó lại bơ vơ khổ sở như thế?*

*Dau xót, vì tuổi xanh là cái bóng thơm của xã hội, là chờ hi vọng của giông nòi, sao cái đời của chúng nó, lại bị dọa dày rẽ rùng như thế?*

*Dau xót, vì mình thấy con mình được no ấm châm nuối lũ tể, sao con nhà nghèo ai không ai săn sóc ngó ngàng, để cho chúng nó đời khát khao cực, đến đời mất cả trại khôn, mai sau không nên thân người được, chẳng phải là cái tội của loài người vô tình luân chúng nó sao?*

*Chị em ơi! Những cái đời đầu xanh vô tội đó, những cái đời tuổi trẻ khó nghèo đó, ta phải tìm cách cứu vớt cho chúng nó mới được.*

*Cứu vớt bằng cách nào?*

*Chúng nó có-thân có-thê, không ai săn sóc chăm nom, thì ta phải săn sóc chăm nom. Chúng nó gắp cha mẹ nghèo nàn, cả ngày lo làm ăn vất vả, không nuôi nấng được chúng nó, thì ta phải nuôi nấng. Vì đó mà có hội Dục-anh của Phụ-nữ Việt-nam lập ra, mà bùa nay bùn-báo giới-thiệu cùng chị em và hổ-hảo chị em, nên đem lòng góp sức vào công việc từ-thiện này cho đóng cho mạnh vây.*

*Các bà Nguyễn-trung-Thu, Trịnh-định-Thảo, Nguyễn-đức-Nhuận, Nguyễn-văn-Nhã, Nguyễn-hảo-Ca, Cao-thi-Cường, đã liên danh xin được chính-phủ cho phép (nghị-định chuẩn-y ngày 7 Novembre 1931) lập ra ở Nam-kỳ này một hội, tên là hội Dục-anh. Mục-đích của hội không có việc gì khác hơn là giúp đỡ cho con trẻ nhà nghèo, hè cách gì giúp đỡ được là hội đều làm cả.*

*Nói rằng cách gì giúp đỡ được thì hội đều làm, vậy ta đủ biết là công việc của hội rộng rãi, lớn lao, nặng nề, khó học lâm.*

*Hội sẽ lập ra sở nuôi con nít, trước có một, rồi sau có sáu thì làm thêm nhiều, trước ở Saigon, rồi sau có thê, thi mở cùng khắp Lục-linh; kiểu cách sắp đặt cũng như sở nuôi con nít do hội Dục-anh của phụ-nữ Pháp đã mở ra ở Tân-dinh bấy giờ.*

*Hội sẽ lập ra sân cho con nít chơi, trường cho con nít học, như kiểu Âu-tri-viên (Jardin d'enfants) & các nước văn-minh.*

*Hội sẽ tìm cách có thể giúp sửa giúp liền, phát quần phật áo, cho những con nít nhà nghèo mà cha mẹ chúng nó nghèo nàn, không lo liệu cho chúng nó được no ấm.*

*Mỗi nỗi đau-khai có bấy nhiêu việc, đã thấy rộng lớn khéo khắn, không chung tài góp sức của mọi số đông người, thì không thể gì làm cho đạt mục-đích thành công-quả được. Bởi vậy, những bà sáng-lập, rất trông mong ở lòng trung-tinh-nghĩa của tất cả chị em nhà Nam ta, mỗi người nên vô hội, mỗi người nên giúp sức, làm làm sao cho công cuộc này thành công kết-quả tốt đẹp, đó là một chờ cao-vọng sẽ làm vê vang chung cho chị em ta vậy.*

*Phải, chị em nên đích thân vô hội và cõi-động người khác vô hội cho đồng, để cho hội đủ tiền tài và thể-lực làm công việc theo mục-đích hội. Trước là giúp đỡ cứu vớt lấy đám con trẻ nghèo nàn, đem chúng nó ra ngoài cái cảnh đói dày khổ sở, ấy là một việc đại-phước đại-đức, khôn có cầu kinh đức tượng nào bằng. Sau là chị em được dịp giúp việc nhơn-quản xã hội, mà là giúp một cách thiết-dụng chí linh, lại được dịp kết dày đoàn-thê với nhau, mà kết một cách lâu dài bền vững.*

*Đem tài giúp sức vô hội Dục-anh đi, chị em! Lũ con trẻ gầy mòn tại bịnh, mà ta nuôi nấng trong nom, ngày kia thấy nó khoe mạnh lười cười, thì tưởng chị em khôn-thấy đều vui vẻ nào sơn nưa được. Chặng nào ở giữa xã-hội ta, ngoài đường bờ lũ trẻ đói khát lang thang, trong nhà bờ lũ trẻ kém cơm thiêu sưa, ấy là lúc xã-hội ta có cái quang-cảnh yến vui rang rỡ, mà những tay thiêng lô-diêm nên cái quang-cảnh ngày đó, chính là chị em ta lo việc Dục-anh ngày nay vậy.*

*Phu nu tan van*



### Đảng kiếp tham-quan ô-lai!

Chẳng những dân-tinh vẫn kêu ca, mà chính các nhà đương-cuộc cầm quyền ở đây như ông Toàn-quyền Pasquier, ông Thủ-sử Tholance, ông Khâm-sứ Châtel, và cả quan Tông-trưởng Reynaud nữa, đều biết rằng thời-cuộc xứ này lộn xộn hai năm nay, trong đó cũng có bọn tham-quan ô-lai gây lén lút nhiều vây.

Bất cứ ai làm việc phải, thì ta nên khen; khen là khen, chứ không phải là nịnh. Huống chi dân-tinh đang than thở về ít nhiều kẽ sáu dân một nước, mà bây giờ có người ra tay trừng-trị cho, như thế chẳng phải là việc đáng mừng cho ta sao?

Ở Bắc đã có năm sáu chủ tham-quan ô-lai, bị mất chức, bị vào tù, chúng tôi đã nói rồi. Giờ chúng tôi nói về xứ Trung-kỳ.

Khi mới ở Lèo qua lanh chúc thủ-hiến Trung-kỳ là ông Châtel chủ ý ngay đến việc trừng trị đám một dân.

Bởi vậy, trong khoảng nữa năm trời nay mà xứ Trung-kỳ có đến năm sáu viên phủ huyện bị tội vi ăn hối lộ của dân. Chúng tôi có thể nhớ những « phượng-danh » này: Thủ-trọng Dược tri-phủ Hòa-da, Lê-Thước, tri-huyện Cam-lộ, Bùu-Phú, tri-huyện Cầm-xuyên, Võ-khắc Triền tri-phủ An-nhon, Trần-hữu-Ban tri-phủ Đức-tho, đều là các quan, hoặc đã ngồi tù, hoặc đã mất chức. Hiện giờ đang đến phiên Hồ-đắc-Bích tri-phủ Hảm-thuận (Phan-thiết) có nhiều chứng cớ gian tham đành rành, chính-phủ đã bắt treo chức lại để xét.

Trong việc này có nhiều chị em ban gái ta đều đơn kiện Hồ-đắc-Bích, cho nên chúng tôi biết rõ lắm. Đầu phủ Hảm-thuận kiện ông Hồ-đắc-Bích, gần 100 lá đơn, tóm lại có 6 khoản như sau này:

- 1-1 Ăn hối lộ của những người bị vu cáo, hoặc bị liên can về vụ còng-sản.
- 2-1 Ăn hối lộ của những người có việc kiện tranh diễn thử và các tạp vụ khác.
- 3-1 Quan di biểu dụ các làng gặt dân quyền liền, nói rằng để lập trường Trung-đảng và Bá-nghè, sau đóng tiền quan cho biên-lai nói rằng tu bồ học trường.

1-1 Quan bắt mỗi làng gặt tư lâm đồng cho đến mươi lăm đồng, nói là để mua cờ chiểu, phong khi đơn rước quan trên, sau quan đem tiền ấy mua trầu và sâm xe hơi.

5-1 Quan bắt mỗi làng 120 đồng để làm xích-bậu, mà chỉ làm bết bát tam chục còn dư bao nhiêu quan bỏ túi.

6-1 Quan bắt những người bị cáo chưa thành án, đi làm chuồng trâu, và bắt dân các làng lân cần phải đi canh gác chuồng trâu cho quan ở làng Ngọc-lâm.

Những việc dân tố-cáo trên này, nghe như M. Bréda, thanh-trá hành-trị và ông Ngô-đình Diệm, tuần-phủ Bình-thuận, đã xét rõ là việc thiệt cả. Vậy thi bè nào nay mai, người « cha mẹ dân » đó cũng phải theo chun nỗi gót những hực sâu một cung loài trên kia.

Luôn dịp chúng tôi muốn nói tới bọn « săn mồi » của quan-lai, thường là tông lý hoặc là người tai mắt của dân. Liên-can vào vụ Thủ-trọng-Dược hồi mới rồi, có một ông Hội-đồng tên là Nguyễn-Hán ở Hòa-da, bị 18 tháng tù, thật là đáng kiếp. Nay đến vụ quan phủ Hồ-đắc-Bích, thấy các ban đồng-nghiệp ở đây dâng tin cũng có một vị Hội-đồng địt-hat và nhiều bon thù-ha khác, ngày thường vẫn làm chó săn chim mồi để phản lợi với quan. Vậy xin các nhà có chức trách để ý, đã sẵn lòng vì dân lương thiện mà tảo trừ đám sáu một cho dân, thi cũng nên ráo tay quét sạch những phường lâm nanh vuốt cho dân sáu một nữa. Như vậy thi mới mong sau này quan trường có đức thanh-liêm, nhân-dân an cư lạc nghiệp được vậy.

### Cách-mạng cái gì là vậy?

Chúng tôi đã từng nói ở đời, nghè gi cũng có thành-thiệt và có già-dỗi, ngay việc cách-mạng bao động cũng vậy.

Có người chị em độc-giả ở Quang-ngãi, viết thơ vào thuẬt cho chúng tôi nghe hai câu chuyện này ngộ-lâm. Có vậy chính-phủ mới dẹp mau xong thời-cuộc lộn xộn, để cho dân yên ổn làm ăn.

Một chuyện: Anh X. là đảng viên bao-động, bị bắt giam cả năm bảy tháng, quan địa-phương đ

danh và tra khảo làm sao, và cũng không khai. Đến đời sưng cả hai bàn tay không dì được nữa mà cũng không khai. Thinh linh bùa nó được tin của người nhà báo cho biết rằng vợ của và đã ngoại-tinh rồi. Bây giờ không ai tra hỏi, tự-nhiên anh ta cũng khai ra hết. Nhờ vậy mà các quan địa-phương bắt được hồn năm chục người đồng-dâng với va.

Một chuyện khác : Tên Y. cũng bị bắt giam, muốn lợi-dụng dịp ấy để khoét tiền bạc của đồng-dâng. Va viết thư về cho đồng-dâng, buộc phải cho mẹ và 1.000\$, vợ và 500\$, anh và 300 đồng v.v.... nếu không cho thì va khai hết, dừng trách. Đồng-dâng làm gì có tiền, thành ra va khai ra că xâu că dâm bi bắt.

Xem hai chuyện này, càng chứng tỏ ra «nữ-sắc» và «kim-tiền» là hai cái sức mạnh ghê gớm ở đời thiệt. Bấy lâu giữ kín làm thịnh, chỉ tức mình vì vợ ngoại-tinh, mà moi ruột phơi gan ra hết, cách-mang cái gì lạ vậy ? Lại có kẻ thưa dịp mình bị bắt, để khảo tiền của người ngoài, khảo không được thi phá dám làm hại anh em, cách-mang cái gì lạ vậy ?

Bó đều là những chuyện khiến cho ta thấy cái cũ-chì của ít nhiều kẻ cách-mạng già-dối vậy. Ta ở đời nên cẩn thận, nên xem xét cho kỹ, dừng thấy có kẻ ra thò vào than dâ-tưởng là chí-sĩ, dừng thấy có người gào to hét lớn dâ-tưởng là anh-hảo, có khi mình bị làm lạc liên-luy vì họ.

Nếu lập được  
«Nữ-lưu Học-hội»  
còn gì hay bằng.

Cô Ngọc - Thanh trong Gia - định là một người trong chí em đã ra công hết sức với cuộc chợ đêm 7 Novembre mới rồi, cô gửi ra cho chúng tôi một bài cõi-dòng của cô, muốn lập một hội dân-bà,

**Hỏi chí em !** Thấy lũ nhí-dồng của ta, cha mẹ gặp cảnh nghèo nàn, ngày đêm mắc lo sanh-kẽ, mà chúng nó không có ai nuôi nấng trông nom, đến dồi chúng nó khát sửa đổi cơm, hay là lang thang dơ dáy, vậy chí em ta có động-lòng thương xót hay không ? Những đứa ấy là con em cùng loại với ta, là tương-lai của chúng-tộc xã-hội ta cả đó. Có lý nào ta có thể giúp đỡ cho nó, mà ta vô tình cho đặng ?

Bởi vậy Phụ-nữ Việt-nam ở Nam-kỳ này đã lập ra hội Dục-anh, tức là hội lo nuôi nấng trông nom con nít nhà nghèo. Hội ấy hiện đang cõi-dòng thành-lập. Vậy chí em nên vỗ hộ và cõi-dòng cho nhiều người vỗ hộ đi. Ấy là một việc phen-sự vè vang cho nữ-giới ta, nếu ta làm được thành-kết-quả tốt đẹp !

Con người cũng như con mình, chí em ta còn có việc gì vui vẻ sang-trọng hơn là việc chăm nuôi cho con nít khỏe mạnh tươi cười nữa ?



mạng danh là «Nữ-lưu Học-hội».

Theo như ý cô, thi hội ấy có mục-dịch và công-việc rộng rãi lắm. Trong đó nữ-giới có thể trao đổi ý-khiến với nhau, dạy dỗ tri-thức cho nhau, về nữ-công, về văn-học, về gia-chánh, về chức-nghiệp, nhứt thiết món gì có quan-hệ lợi-ích tới dân-bà, là ta có thể chỉ bảo diu dắt cho nhau được cả.

Bỗn-ý của cô muốn cho chị em ta lấy cõi-quan đó để liên-kết thành đoàn-thể và mưu lợi-ích cho nhau vậy.

Thấy trong chí em, có người như bà Huỳnh-ngọc-Nhuận đã lập trường nữ-học, như bà Nguyễn-báo-Ca đã viết sách v.v... chúng tôi đã lấy làm mừng. Nay lại thấy cô Ngọc-Thanh có sáng-kiến như vậy, càng làm cho chúng tôi vui mừng và mong mỏi hơn nữa.

Nếu có có thể rủ được nhiều chị em đồng chí mà thành-lập được «Nữ-lưu Học-hội», thì còn gì hay bằng ? Tờ báo này chính là cõi-quan sẵn lòng cõi-dòng cho công-việc đó.

Song chúng tôi thiêt-tưởng công-việc của cô định làm, cũng tức là việc lập Phụ-nữ Công-gia hay là Phụ-nữ Khuyến-học-viện mà chúng tôi dè ý-xưởng khởi dâ-lâu, nhưng vì là việc lớn lao trọng hệ, không phải dè làm một lúc mà xong được, thử nhứt là giữa hồi này xem ra lại càng khó hơn. Ta nên xem việc nào có thể thiêt-hành ngay thì ta làm trước. Vậy chí em ta hãy dè việc kia qua nay mai, sao chúng ta cũng làm, bây giờ ta đều nên đem tâm-lực vào hội Dục-anh của ta đang tổ-chức đây.

Việc từ-thiện như là việc chăm nom con nít nhà nghèo, chính là một việc chí em ta nên lo làm cùp-bách, và lại hợp với tinh-tinh của ta, vậy bây giờ chúng ta nên lo làm việc này cho có kết-quả tốt đẹp dâ.

Chí em nên ra công ra súc với chúng tôi.

## NGÓ PHU-NƯ VIỆT - NAM TA TRONG VÒNG HAI THÁNG NAY

**DÂN BÀ TA TIẾP RƯỚC VỢ CON ÔNG REYNAUD.— CUỘC CHỢ  
ĐÊM 7 NOVEMBRE.— CÔ GIÁO NAM VÀ CÔ GIÁO ẤT ĐÁNH TƠ-  
NIT.— CÔ ĐÀO-THỊ-THỊNH DÂNG THƠ XIN TỘI CHO CHA MẸ.—  
BÀ TRẦN-THỊ-NGA THÍ LÚA CHO DÂN NGHÈO.— HAI CÔ CÁCH-  
MẠNG BỊ GIAM Ở QUẢNG-NGÃI ĐƯỢC ÔNG REYNAUD MỜI RA  
HỎI CHUYỆN VÌ SAO LÀM CÁCH-MẠNG ? V... V...**

(Tiếp theo)

Việc cô Đào-thị-Thịnh dâng thơ xin xá tội cho cha mẹ, là một việc tôi nghe lấy làm cảm-dộng lắm. Bấy lâu ta vẫn khen những hang Đề-Oanh, Mộc-Lan của Tàu, thì nay ta cũng có Đề-Oanh, Mộc-Lan đó !

Tôi muốn thuật qua cái tình-canh nhà cô gấp biến ra thế nào, càng tố ra việc cô dâng thơ ngày nay là đáng khiến cho ta lấy làm cảm-dộng vậy.

Còn có cái gia-tinh nào đau đớn khổ sở hơn là một cái gia-tinh có cha mẹ bị tù, đàn con nhỏ dại, mà đàn con lại là con gái cũ, thì cảnh đau đớn khổ sở còn thêm lên một tùng nữa.

Ông cha ta là Đào-tiến-Tường, có lẽ đã trên 50 tuổi, làm việc trong hang Grands Magasins Réunis — tức kêu là hiệu Gô-Đa — ở Hanói luôn 25 năm, vẫn là một người chăm chỉ, đúng đắn ; cái sự làm việc lâu năm trong một hang như thế, dù làm chung cho cái chí-hướng và nhơn-cách của ông vậy. Bà mẹ là Dương-thị-Hạnh bấy lâu lo buôn bán giúp chồng nuôi con, vẫn là một người nội-tường giỏi. Hai ông bà có 7 người con, 6 gái 1 trai, có Đào-thị-Thịnh là con gái thứ ba, người con trai còn nhỏ, đang đi học. Một cái gia-dinh, vợ chồng lo làm ăn, con cái đông úc như thế, ai trông vào không bao là cái gia-dinh vui vẻ, đoàn-viên, không thể có việc gì ý-ngoại xẩy ra được. Thế mà phong-trào cách-mang ngoài Bắc mấy năm nay, làm cho cái gia-dinh ấy đang vui hòa buôn, đang hiệp mà tan, cha mẹ bị tù, con cái nheo nhèc, đau đớn thay !

Ông bà Đào-tiến-Tường bị tội gì ?

Làm cách-mang chẳng ? Rải truyền-don chẳng ? Đè ám-sát ai chẳng ? Có ám-mưu gì chẳng ? Không, không có gì hết ! Chỉ vì vô-tinh nấu cơm tháng

cho một tay cách-mang là Nguyễn-văn-Nho, mà hai ông bà bị ra Hội-dồng Đề-hình ngày 5 Août 1930 : ông bị 5 năm tù, bà bị 10 năm cầm-cổ và 20 năm biệt-xứ.

Ai cũng còn nhớ Nguyễn-văn-Nho, một chàng thanh-niên mới 19 tuổi, là em ruột Nguyễn-thái-Học, lãnh-tu Việt-nam Quốc-dân-dâng. Hai anh em bấy giờ đã dèn tội cho chánh-phủ bão-hộ rồi, không phải là người còn trên trần gian này nữa, nhưng hồi năm ngoái năm kia, hai anh em nhà ấy, cùng những hang như Phó-đức-Chinh, như Ký-Con, đều là những hang yếu-nhơn cách-mang, đã làm lợn xộn ở Bắc-kỳ một hồi, khiến cho nhà nước phải đặt Hội-dồng Đề-hình và khiến cho bao nhiêu người khác liên-luy. Nhà ông Đào-tiến-Tường đó là một vây.

Nguyễn-văn-Nho, chính là người cầm súng bắn chết ông giáo Phạm-huy-Du ở ngõ Hồng-phúc hồi tháng giêng năm ngoái. Việc xẩy ra rồi, Nho bị truy-nã bắt lầm. Cách mấy tháng sau, lính tráng vây bắt, không bắt được ở đâu, lại nhẹ bắt được cậu ta đang ngồi ăn cơm tại nhà ông Đào-tiến-Tường ở phố hàng Giầy. Ông bà Đào-tiến-Tường, chồng bị 5 năm, vợ bị 10 năm là vì đó.

Chuyện này, có lẽ chỉ có Hội-dồng Đề-hình và những người trong cuộc mới hiểu rõ chon-tinh chon-tường mà thôi, nhưng nghe người ta nói rằng bà Dương-thị-Hạnh và mấy cô con gái của bà, không phải như đàn bà con gái khác. Người ta nói rằng nhà ấy kết-nap nhiều tay yếu-nhơn cách-mang lắm : những hang Nguyễn-văn-Nho và Ký-Con thường ra vào đó luân, và có vị-hòn-thé

ở trong đám con gái nhà họ Đào nữa. Đến tối sau khi Nho bị bắt rồi, lại vỡ lở ra những chuyện chôn súng chôn bom, mà bà Dương-thị-Hạnh và một hai cô con gái trong nhà biết rõ, sứ-mật-thám bắt chỉ chở dào lên, có thiệt. Những chuyện người ta nói như vậy, chưa biết thiệt hư ra thế nào? Chỉ biết khi ra Hội-dồng Đề-hình, ông Đào-tiến-Tường khai rằng mình lo đi làm ăn cũ ngày, chuyện vợ con ở nhà ra sao ông không rõ. Còn bà Dương-thị-Hạnh thì khai rằng: « Có biết Nho, chẳng qua là biết một câu học-trò ăn cơm tháng nhà tôi mà thôi, chờ tám-chín và hành-vi của cậu ta thế nào, thì thiệt không rõ. »

Nói gì thì nói, trong lúc thời-cuộc lợn xộn, thì người trước người có tội ở trong nhà, dù là vô tình, cũng là người có tội. Bởi vậy hai ông bà Đào-tiến-Tường mới từ-biệt cái gia-dinh 7 con, mà bước vào khám quốc-sự-pham.

Trên một năm nay, cảnh nhà ấy trở nên bơ vơ, vắng vẻ, đau đớn, chia lìa, có Đào-thị-Thịnh bèn nhơn lục quan Tổng-trưởng Paul Reynaud qua Hà-nội, mà dâng thư kêu oan và xin xá tội cho cha mẹ cũ.

Theo như các báo ở Hà-nội đã thuật, thi nhơn lục quan Tổng-trưởng đến phòng Thương-mãi Hà-nội để nhận lê nghinh-tiếp, có Thịnh cầm đơn đứng chực ở gần lối đó, để chờ khi ông Reynaud xuống xe là đưa. Nhưng mệt-thám hay được, liền bắt cô về giam, sau 4 giờ đồng hồ mới thả ra. Tuy cô không được giáp mặt quan thượng, nhưng đơn ấy cũng tới tay ngài.

Thấy báo *Ami du Peuple Indochinois* có đăng nguyên-văn lá đơn của cô bằng chữ tày, mà một ban đồng-nghiệp đã, dịch ra quốc-ngữ, tôi xin trích-lục ra sau đây, đọc-giả thử đọc coi có nên than nén khóc hay không?

Hà-nội, le 12 Novembre 1931.

Kính quan Tổng-trưởng Thuộc địa,

Chúng tôi là Đào-thị-Huê, Đào-thị-Dục, Đào-thị-Thịnh, Đào-thị-Hòa, Đào-thị-Thuần, Đào-thị-Lan và Đào-tiến-HI, con của Hào-lien-Tường và Dương-thị-Hạnh bị Hội-dồng Đề-hình ngày 5 Août 1930 làm án một người 5 năm tù và một người 10 năm cấm cõi, 20 năm biệt xứ.

Chị em chúng tôi xin quan lớn mở lượng khao-hồng già ơn cho chúng tôi việc như sau này:

Quan lớn hãy trưởng-tượng đến linh-canh một

điều gia-dinh 7 đứa con (6 gái 1 trai) phần nhiều còn nhỏ dai, mà hai năm trường không có một chỗ nuông nhẹ nào về vật chất và về tinh-thần, thi từ khía cạnh lớn biết rõ cái linh-canh của gia-dinh chúng tôi.

*Còn em chúng tôi còn trẻ người non da, chưa hiểu việc đời, nên chúng tôi không xét đoán được công việc hiện động của cha mẹ chúng tôi, cũng không biết rằng cha mẹ chúng tôi đã phạm tội gì, chúng tôi chỉ biết rằng từ hồi cha mẹ chúng tôi bị bắt đến giờ, thì chúng tôi phải chịu đau đớn thiếu hụt trăm bể, bởi vì cót có cái linh-canh nào đau đớn cho bằng cái linh-canh đòn con xa chia vắng mẹ nữa.*

Bàm quan Tổng-trưởng, ngài cũng có gia-dinh, vậy xin ngài xét đến linh-canh khổ sở của chúng tôi và nhũ lòng thương xót chúng tôi như là đòn con ruột của ngài vậy.

*An-xá! Ấng là cái tiếng thăm thiết của lũ con bờ vó khô nảo xin ngài mở lượng chí nhơn mà tha tội cho cha già mẹ già của chúng nó.*

*An-xá! xin ngài trả cha mẹ lại cho lũ ngày thơ vở tội này, khác nào như kẻ chết chim mong ngài ra tay tể-dụ.*

*Mong rằng ngài lưu lại ở đây một cái ký-niệm lâu dài của người độ lượng mà nước Pháp đã phải qua nước chúng tôi.*

*Chúng tôi kêu van ngài một lần nữa: An-xá cho cha mẹ chúng tôi.*

Đào-thị-Huê  
Đào-thị-Dục  
Đào-thị-Thịnh  
Đào-thị-Lan

Đào-thị-Thuần  
Đào-thị-Hòa  
Đào-tiến-HI

Than ôi! Cái đơn thật là một chữ nhỏ một giọt nước mắt, tỏ ra cái tình chí-hiếu, thử hỏi ai đọc mà không nao lòng?

Nghe nói quan Tổng-trưởng cùng lấy làm cảm động, nên ngài đã giao cho chính-phủ bảo-hộ lượng xót lui, để tha cho hai người cha mẹ ấy trở về cái gia-dinh đang diu-hiu, dân con đang than khóc nhớ mong kia.

Thấy cái cù-chí thiên-tánh chí-linh của cô Thịnh như thế, tôi lấy làm cảm-mộ vô cùng; tôi cũng trong lòng rằng chính-phủ bảo-hộ lúc này đang mở lượng rộng rãi, án xá cho nhiều chính-trị-phạm, thi nên án-xá cho song-thân cô Thịnh trước hết.

Việc cô đã làm đó, chẳng những bày tỏ ra lòng hiếu mà thôi, lại cũng bày tỏ ra tinh gan nữa. Thiết vậy, biết bao nhiêu người vợ có chồng, con

có cha, em có anh, cùng gặp cảnh diêu-tàn nỗi oan-khúc như nhà cô, mà có mấy ai dám đón xe quan Tổng-trưởng hay quan Toàn-quyền để trấn tĩnh cầu xá như cô đâu?

À, ta không nên quên rằng cũng hôm ở Hà-nội, khi quan Tổng-trưởng đến dinh Đốc-lý, có hai người đàn bà qui đón trước cửa dâng đơn xin ân-xá chó chồng hay con chi đó, cũng được ngài chấp đơn và hứa xét cho.

Người ta ở đời, có tình oan nỗi khuất gi, nên kiếm cách để tỏ bày ra, không cách này thì cách khác, chờ nếu có oan khuất, chỉ ôm lấy mà chịu, thi việc oan khuất càng có thể xảy ra nhiều; ta kiếm cách bày tỏ, tức là nhắc cho các nhà đương-quyền, các nhà pháp-luat, nên cần-thận về dân-tinh quốc-sự hơn vậy.

Một việc khác, của chị em ta làm gần đây, cũng khiến cho tôi động lòng cảm động chan chát như việc trên đây, ấy là việc bà Trần-Nga thi lúa cho dân nghèo ở quận Cầu-kè bữa 11 Novembre mới rồi.

Không phải trong nữ-giới ta, bây giờ mới có cái cù-chí như cái cù-chí của bà Trần-Nga là lần thứ nhứt. Ta nhớ lại, chắc trong tri ta còn ghi nhiều việc nghĩa của chị em ta làm, đều là đáng khen dâng phục, đáng treo gương cho đời cũ. Song việc nghĩa của bà Trần-Nga ở Cầu-kè mới làm, có nhiều cái hoàn-cảnh, càng nâng cao cái cù-chí của bà lên, cho nên ta phải chú ý.

Một năm nay, kinh-tế nguy-nan, nhơn-dân dồ khố thế nào, không phải lấy giấy mực tả thêm ra nữa, thi ai cũng đã thấy rõ biết. Cái nạn kinh-tế nguy-nan này, không những làm khố nhà nghèo mà thôi, lại làm khố nhiều nhà giàu nữa. Ta dù thấy bao nhiêu người bạc muôn trong tay, mà bây giờ hai bàn tay trắng; bao nhiêu nhà có đất ruộng cả dăm, mà bây giờ không chỗ cắm dùi. Còn nhà nào dưng lại được với con giò to sông dữ này, phần nhiều họ cũng lo giữ lấy mình, chờ mấy ai dám hảo-phóng như xưa, hay là để tâm tới việc nghĩa? Chẳng thấy có một nghiệp-chủ giàu có nổi tiếng kia, có phô xá ở Saigon này biết mấy, thế mà giữa lúc sờ công giâm tiền phu-cấp, hàng tư thải bởi người làm, những người ở phố xin sut tiền phô, mà ông ta kiêm cờ làm lơ đó sao!

Người giàu thi vậy, còn người không giàu, lại có cái cù-chí như bà Trần-Nga. Thiết vậy, nghe nói bà ở quận Cầu-kè, không phải là nhà giàu có gì hết, nhưng thấy dân-tinh dồ-khổ, động mối từ-

tâm, nên bà xuất ra 400 giá lúa để bố-thi cho đám dân nghèo trong quận. Số lúa thi ra đó, chẳng phải từ trong vựa của bà di ra hết đâu, bà phải đi vay người ta nữa đó. Chịu thiệt minh để giáp người, cái cù-chí cao-thượng thay! Qui hóa thay!

Tôi đã nói trên đây rằng có nhiều cái hoàn-cảnh làm cho nâng cao cái cù-chí của bà lên. Chuyện ông đại-phủ không suýt phô kia là một chứng cứ, đây lại là một cái khác nữa.

Cùng thi lúa ở quận Cầu-kè bữa 11 Novembre, có nhiều người khác, chờ không phải là một mình bà Trần-Nga. Nhưng mà bà đứng đầu số.

Ta thử coi cái số từ-thiện bữa đó như vậy:

|                            |                |
|----------------------------|----------------|
| Bà Trần-Nga .....          | 400 giá        |
| MM. Trương-hoàng-Lâu ..... | 100 »          |
| Lê-thuần-Hòa .....         | 20 »           |
| Luc-chà-Long .....         | 20 »           |
| Trần-Ký .....              | 20 »           |
| Huỳnh-Ký .....             | 5 »            |
| Bà Diệp-ngọc-Đáo .....     | 75 »           |
| Bồn-phô .....              | 75 »           |
| Làng Hòa-an .....          | 200 »          |
| <b>Cộng...</b>             | <b>845 giá</b> |

Sở tuyên-cử, ta không thấy dân bà, sở quan-ham, ta không thấy dân bà, thế mà trong sở từ-thiện, ta thấy dân bà đứng bức nhứt như thế, chẳng phải là một sự lạ lùng, một điều vè vang lầm sao? Dân bà thua gì thi thua, chờ tám-lòng tốt thi không thua ai; không thua tám-lòng tốt, tức là một sự thắng-lợi rất lớn vè tinh thần vậy.

Ta nên nhận biết trong cuốn số từ-thiện trên đó, ông Huỳnh-Ký, huyện-ham, hình như là một nhà đại-phủ bức nhứt trong quận Cầu-kè; ai lại không tưởng là ông bố-thi cho ít nữa là năm bảy trăm hay một ngàn giá mới phải. Vì lấy sức giàu mà nói, thi tất nhiên ông phải hơn bà Trần-Nga ít nào là năm bảy lần; nhưng khi lấy đức tốt mà xét, thi té ra ông kém bà Trần-Nga nhiều lần lắm. Một nhà không giàu, lại là dân-bà, phải đi vay mượn thêm mà cho 400 giá; một nhà giàu lớn, làm quan lớn, làm dân ông nữa, mà chỉ cho... cho bao nhiêu?.... than ôi! chỉ có 5 giá lúa mà thôi!

Tám-lòng-tốt của quan huyện-ham Ký như thế, càng làm tôn thêm cái cù-chí từ-thiện của bà Trần-Nga lên, tôi nói rằng nhờ hoàn-cảnh tố-diểm thêm cho là vậy đó.

Bà Trần-Nga đã làm việc ấy, thật là vè vang cho nữ-giới, ta nên ngợi khen, nên cảm ơn bà, và lại nên mong rằng các bà từ-thiện, các ông nghiệp-chủ ở quận khác cũng làm việc hổ-thi cứu-nhơn như thế, thi phước cho dân nghèo biết bao?

Sau hết, tôi mới việc như vậy của nữ-giới ta, cũng nên chử ý.

Bữa ở trong Saigon lần theo con đường thiên-lý dè ra Bắc-hà, khi đi ngang qua Quảng-ngãi, là chỗ mấy tháng trước đã làm hao bao nhiêu người, đã bao nhiêu máu, tổn bao nhiêu đạn, quan Tổng-trưởng Reynaud có ghé lại xem xét hỏi han một cách kỳ-hiểm lâm. Chắc hẳn ngài lấy làm lạ sao trong cái phong-trào cách-mạng nỗi lén ở Đông-dương mấy năm nay, lại có ban đàn-bà con gái dại vào rất nhiều? Ban-bà nước Nam vẫn có tiếng là nhu-mi, yếu-duối, sút sè, e lệ, là những cái dứ-tanh cù-truyền của phe phu-nữ phương Đông kia mà! Sao mà bây giờ cũng lấn minh ra chỗ nguy-hiểm, đưa thân vào chốn lao tù làm chi vậy? Chắc hẳn ngài nghĩ như thế, cho nên lúc qua tỉnh Quảng-ngãi, ngài có đòi hai cô cách-mạng bị giam trong khám ra hỏi.

Sáng bữa đó ngài ăn cơm ở dinh công-sứ Quảng-ngãi xong, liền cho xe hơi vò khám rước cô Phạm-thị-Trinh và cô Trịnh-thị-Hiệp ra, mời tôi trước mặt ngài ở tòa sứ để hỏi chuyện.

Câu hỏi của ngài gọn gàng và có ý-nghĩa; có thể trả lời một câu, hay là cả một cuốn sách, một pho lịch-sứ cũng được.

Câu hỏi như vậy:

\* Vì sao cô làm cách-mạng? \*

Cô Trinh trả lời rằng cô không có chủ-tâm gì làm cách-mạng cả, chẳng qua là cô bị phong-trào lôi kéo, bè bạn rủ ren mà thôi, nay cô lấy làm án-hận lâm. Còn cô Hiệp trái hẳn, cô đem những cái nguyên-nhơn vì sao mà cô và những người đồng chí với cô đã bước vào con đường ấy, bày tỏ rõ ràng cho quan Tổng-trưởng nghe.

Hồi chuyện xong rồi, ngài lại cho xe hơi tiền hai cô về tận khám. Kể cũng vinh-hạnh chờ, là tên tú trong khám, mà được quan Tổng-trưởng mời ra đàm đạo, ít khi xứ này có việc như vậy. Bởi ông Reynaud đã nói qua đây để xem xét, để nghe, để

## Phòng Nhỏ và Trống Rỗng

Ở đường LAGRANDIÈRE, món bài số 20,

SAIGON, 1 EL 175

## Ông PIERRE BLANC

Thầy mồ xé và nhỏ răng gốc ở Y-hiện  
thành Bordeaux xuất thân.

Dường bình đau miệng và  
sau răng, nhỏ răng không đau đớn.

Có đủ thứ khí-nghệ dùng dưỡng bình.

Giờ thăm bệnh: Sáng 8h. tối 11h., chiều 2h. tối 7h.

thấy, cho nên ngài muốn nghe cả từ đàn-bà vậy.

Trong câu chuyện này, hai người hai câu trả lời khác nhau, mà tức là đại biểu cho hai cái tình-cảm và tâm-lý trong xã-hội ta khác nhau. Về cô đã bày tỏ thiệt tình với quan Tổng-trưởng rằng vì sao mình làm cách-mạng, thì ta nên để cho cô với pháp-luat của chính-phủ thuộc-dịa; chỉ có cô nói rằng mình bị lôi kéo và làm lờ, ta nên chử ý, và thứ nhứt là các nhà cầm quyền càng nên chử ý hơn.

Thiệt, trong những người lẩn lóc tồn-thương và những người bị giam-cầm tù tội, vì thời-cuộc lộn xộn trong xứ hai ba năm nay, biết bao nhiêu người không có chủ-tâm định-y gì cả, chỉ vì bị phong-trào lôi kéo, bè bạn rủ ren mà thôi, y như lời cô Trinh đã nói với quan Tổng-trưởng đó. Lại còn hạng bị những kẻ tiêu-nhơn vu oan giả họa cho mà cũng bị lao-tù tội-án là khác nứa. Những người ấy, tôi tưởng các nhà cầm quyền cai-trị và pháp-luat nên xem xét cẩn-thận, để thă người ta về an cư lạc-nghiệp, càng sớm chừng nào, càng tò-lòng rộng rãi của nước Pháp chừng này. Có nhiều người vò tội mà bị giam-cầm lâu ngày, hình như thiệt hại cho sự làm ăn của người ta nhiều lắm.

Nghe lúc này chính-phủ đang xét lại để án-xá cho sáu bảy trăm tù quốc-sự thành-án, cho nên tôi rất trông mong cho những người vì làm lờ nghe theo, còn bị giam-cầm chưa xét, thì nay cũng được chính-phủ mở lòng rộng rãi, trả lại tự-do cho họ.



Tóm lại, trong khoảng hai tháng nay, có những việc của nữ-giới ta đã làm như thế, hoặc là một việc, hoặc là một lời, hoặc về từ-thiện, hoặc về công-nghệ, đều có cái dấu ấn rõ ràng trên con đường tiến-hoa, ta đã bước lối ít nhiều, chờ không phải đứng ở chỗ ta đứng năm mươi năm trước nứa. Tôi thấy vậy mà ghi chép, tức là tỏ ý mừng chung cho chị em ta, và trông mong rằng chị em ta sẵn bước lên, thi không lo gì Phu-nữ Việt-nam là không có một cái địa-vị xứng đáng. V. A.

## Sách hữu ích nên mua

6. Muốn rõ cách coi thư cát nhà ngói cho kỹ lưỡng, được chắc chắn, nên mua « SÁCH DẠY TÓM CÁCH THÈ LÀM NHÀ ». Sách này dạy cách dùng cù, đá gạch, ngói, cách trộn bùn, bích-ton, cách đóng, nứoc sơn vân vân... một bên Pháp-vân, một bên Quốc-ngữ do quan Đốc-phủ/sứ Trương-vân-Ngu dịch ra rõ-ràng, coi dễ hiểu.

Giá mỗi cuốn..... Op.50

Phu thêm tiền gửi.... 0.17

Ai muốn mua xin do nơi nhà in An-hà  
(Imprimerie de l'Ouest) Cần thơ.

## Ồ DÂU CHẮNG CÓ TIỀU-NHƠN

Báo Phụ-nữ kỳ rồi, có đăng một bài để tựa là « Có kẻ khiếp nhược... » Bài ấy nói về một bọn người kia vì lòng ganh ghét, thay người hơn mình, nên kiếm đều nói xấu cho người ta. Cái thói đê-tiện ấy, thật là đáng khinh bỉ. Nhưng ai còn là gi bọn tiêu-nhơn, quanh năm chẳng làm dặng một sự gì ích lợi vé vang cho đời, chỉ chực thấy có ai làm được là sanh lòng ganh-ghét, rồi kiếm đều bịa chuyện, phao vu, nói xấu, châm chích nọ kia, cố làm cho nhẹ thù người ta. Những kẻ khốn nan ấy, có riêng gì ở Nam-vang mời cỏ, có riêng gì các bà các cô trên Nam-vang bị chuyện thị-phi đầu.

Ở Sài-thành ta cũng có này ra một bọn khiếp-nhược dã-man ấy nứa. Bọn này có lẽ cũng là bọn chung lộn trong đám người tai mắt, chỉ vì lòng ganh-ghét, thấy các bà các cô nào làm được những việc mởi mẻ, được xã-hội tung trọng, thì chúng liền sanh lòng đố-ky ngay. Chúng lập tam roi thơ, gởi cho các bà các cô, đại-de như chúng thấy bà phủ V. chơi với bà dốc C. thì chúng viết thơ cho bà dốc C. chỉ trích hạnh-kiêm của bà phủ V. là người tánh nết không tốt v. v... Bên bà phủ V. cũng được thơ nói tánh xấu của bà dốc C... Cái thủ-doan của chúng đối với mấy kẻ hơn mình đại khái là như thế cõ.

Gần đây bồn-báo có tiếp chuyện với nhiều bà nhiều cô, thường được các bà các cô cho biết cái tư-cách hèn mạt của những kẻ khiếp-nhược ấy luôn, song le bao giờ ta cũng bắt thắng chánh, bọn tiêu-nhơn rất thiện-thùa vì kế của chúng không thành. Các bà các cô là người tri-thức, há lại đê mắc mưu chúng nó ư?

Tuy vậy, chúng tôi còn e rằng có nhiều cô nhẹ tánh, gặp chuyện xảy đến cho mình như thế rồi buồn bực ngã lòng, nên có mấy lời này xin các cô hãy vững tâm, cứ làm việc phải luôn, làm vậy là một cách đối phó của người thức-giã, bọn hèn-mạt sẽ bị thất bại, sẽ biết nhục mà chừa ngay, vì phương-pháp của chúng vô công-hiệu.

Tôi đây cũng có bị cái thủ doan đó nhiều lần, song tôi có sợ chi những cách hành vi đê-tiện ấy. Tôi chỉ ngồi mà coi, đê mặc cho bọn tiêu-nhơn làm việc ám-muội gì thi làm. Trước hết tôi bị chúng ngăn rào đón ngõ, chẳng muốn cho tôi làm dặng việc gì; sau lại chúng thấy kể mình thất-bại, lại

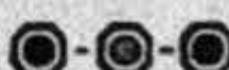
nhogn bị thị-nhục nhiều phen, bên tức mình mà rơi thơ nói nhảm, tức như cuộc hô-hao lập hội Phụ-nữ thè-thao, mấy lần nhóm họp làm việc từ thiện, và gần đây có cuộc tổ-chức đấu xảo nǚ-công. Chúng thấy mình bị loại ra, không được vào hàng, thời dem lòng ganh-ghét, mới bày ra lầm chuyện, đê gây ra cái ác-cảm giữa các ban phu-nữ cùng tôi. Chúng gởi thơ nặc-danh nói xấu tôi lầm chuyện, thế mà rốt cuộc thời chúng lấy làm bén-lèn, vì chúng kể mình chẳng ai theo, lời minh chẳng ai nghe tôi.

Tôi thật dã chan ghét cái bọn dã-man ấy, chẳng muốn nói đến làm chi, nhán nghi các bà dã-lịch duyệt nhiều, thời trẻ con ấy, các bà chẳng kè vào đâu, đến như các ban gái còn trẻ người non dạ, có lẽ cũng nao-nư phiền muộn về những điều thị-phi về mình. Chúng tôi xin các cô chờ quan tâm đến làm chi những chuyện ~~lập~~ con hèn ha ấy. Những sự nǔp lên rơi thơ nói xấu người thời không có giá trị gì, ai ai cũng đều biết, và cũng đều khinh bỉ, chờ có ai lai nghe theo tin theo đầu. Các cô còn là gi quân tiêu-nhơn ấy, hễ thấy ai hơn mình, tức thi sanh lòng ganh gổ thù-hờn, lập mưu này chước kia đê làm nhục người. Những hang người đó có đáng gì mà phải đê ý, xã-hội nào mà không có một hạng dã-man khiếp-nhược ấy. Các cô chờ khả ngã lòng, các cô hãy cứ làm việc theo lương-tâm minh là dù.

Chúng ta đừng đê mắc mưu chúng, như thế là chúng ta thắng vậy.

Mme NGUYỄN-BÙC-NHƯẬN

## Hội chợ Trung-ky



Chị em ơi,

Hội chợ Trung-ky tức là cuộc đấu-xảo của Phụ-nữ tổ chức tại Huế. Chấn hưng công nghệ, mở mang đường thương-mại của Phụ-nữ bắt đầu từ đây. Xin chị em chờ bò qua dịp II cõ, bước đầu tiên trên con đường tự lập, chị em gắng mà giúp nhau. Ai dự Hội xin viết thơ trước cho ban tổ-chức cuộc đấu xảo mỹ-nghệ Phụ-nữ tại hội Nữ-công ở Huế đê sắp chỗ dọn hàng và chỗ ở của chị em. Xin nhờ ngày 23 Décembre đến 3 Janvier.

Ban tổ-chức kính cáo.

# CUỘC ĐẦU XẢO PHỤ NỮ MỸ NGHỆ Ở HUẾ

Từ 23 Décembre 1931 tới 3 Janvier 1932

Như lời bồn-báo đã cõi-dòng bấy lâu, cuộc Đầu-xảo Phụ-nữ Mỹ-nghệ do chị em ở Nữ-công Học-hội ở Huế tổ-chức, sẽ khai-sự từ ngày 23 Décembre 1931 tới 3 Janvier 1932, cả thảy 10 ngày. Bồn-báo xin nhắc lại chị em độc-giả nên dự vào cuộc Đầu-xảo này cho đông, thứ nhứt là chị em Nam-kỳ ta, nếu có thể ra Đỗ-kinh dự cuộc càng tốt. Dưới đây bồn-báo đăng hai bài cõi-dòng ở Huế gửi vào như vầy.

## CAM-TƯỞNG BỐI VỚI TỜ QUẢNG-CÁO CUỘC ĐẦU-XẢO MỸ-NGHỆ PHỤ-NỮ

Đi qua đường một chỗ nhà quê, cũng gần thành-phố, chợt nhìn thấy một tờ giấy lớn dán trên vách một cái đình lảng, ngờ là bài cộng-sản, hoặc giấy quan yết việc chi, nào ngờ đâu nhìn kỹ lại hóa ra tờ quảng cáo về cuộc Đầu-xảo. Chưa đọc đến mấy câu dưới cũng đã hiểu rõ được ý là quảng cáo về việc dân-bà. Hai người con gái trong bức vẽ hình như châm chỉ, người chị đương bày vẻ cho em về việc thêu thùa, may vá. Xem bức vẽ thần tinh ấy, đâu chị em người nào không biết đọc, tất cũng có lẽ hiểu được ý khuyến-kích chị em nên chủ trọng về đường công-nghệ. Cái ý tưởng sâu xa ấy như dùi dắt chị em lên con đường thiệt-hành vậy.

Than ôi ! Tôi cũng là một người dân-bà trong đất Cù-Việt, trông thấy tờ quảng-cáo ấy dáng vui hay dáng buồn, trông tri tôi bấy giờ rất là phản vân-nghỉ ngợi, một lúc thời tinh-thần tôi sanh ra khoái lạc, có ý kiêu căng tự đắc mừng rằng : ôi ! Phụ-nữ Nam-việt đã mở mắt với thế-giới, cũng chen vai thích cánh với chị em làn ban.

Mới lần đầu mà một tờ quảng-cáo công-nghệ phụ-nữ ra đời, thấu đến nơi-hang cùng ngò hém, ai làm ra chưa biết sau này kết-quả hay không cũng chưa hay. Nhưng mình cũng là phụ-nữ, cũng dự phần trong cuộc ấy, mà tự lấy làm vui. Nhưng chỉ vui được một lát, thời kế đến sự lo sụ buồn. Lo là vì mình không có nghề nghiệp chi tinh-xảo lại ở chốn thôn quê, nên không biết rõ vật chi là thiết dung, chờ xem sau khi cuộc ấy xong rồi, có lẽ để kiếm việc làm hơn, hiện bấy giờ dầu khéo dầu vụng, dầu dở sau nén, ta cũng làm một thứ chi để dự cuộc cõi-dòng chị em và khỏi phu lòng kẻ đưa đường chi néo. Lòng riêng lại còn buồn một nỗi, có lẽ cái buồn này cũng chung với những người mang lốt phụ-nữ đất Cù-Việt, nhứt là kẻ ưu thời mẫn-thể. Vậy xin chờ sau khi xong cuộc Đầu-xảo sẽ giải rõ nỗi « buồn » cùng chị em hay.

Một người phụ-nữ đất Cù-Việt.

## HỎI CHỊ EM NAM BẮC !

Thưa chị em,

Cuộc đầu-xảo Mỹ-nghệ phụ-nữ sắp đến ngày 23 Décembre này là bước đầu tiên trong trường công-nghệ. Phụ-nữ ta xưa nay cũng có nhiều tay mỹ-thuật làm nên được nhiều việc tân-kỹ, nhưng chưa khi nào có dịp gì để đem giới-thiệu cùng công-chung, vì thế cho nên, mỗi ngày mỗi điều tàn. Vậy thời mục-dịch cuộc đầu-xảo này mở ra trước là bảo tồn công-nghệ của các bậc phụ-nữ xưa, sau là giới-thiệu mỹ-vật của phụ-nữ Tân-thời chế-tạo, trước là giúp ích về đường thiệt-nghiệp của chị em nhà nghèo, sau là ích cho chị em hậu-tần, se noi đường mở rộng mà đi tới.

Ngày nay phụ-nữ chúng ta, đường học-thực cũng có phần tân-tới, nhưng về nghề kiếm ăn thật rất hiềm hoii, trừ một số ít được làm nǚ giáo-học, bà mụ và nǚ khán-hộ, còn thì vắng nghề nghiệp. Vậy trên con đường công-nghệ, chị em ta hãy nên gắng mà dùi dắt nhau, kẻ có của người có công, bày thêm các vật mới, hiện thời thiết-dung, vật gì mà ta có thể làm thay các vật ngoại-hoa, thì ta nên chế ra, trước là giúp cho chị em có việc làm, sau giúp cho công-nghệ có ngày thanh-vượng.

Hỏi chị em ở Bắc-kỳ, là xứ nay giàu công-nghệ, thiệt-nghiệp, nên đem các vật đến cuộc Đầu-xảo, để cho chị em xứ khác bắt chước mà làm theo, hoặc là bắt mà dùng.

Hỏi chị em ở Nam-kỳ, thuở nay giàu lòng về việc công-ich, nên đem các vật thô-sản mà giới-thiệu cho chị em hay và những hàng lanh v.v..

Còn chị em Trung-kỳ nghỉ sao ? Đối với cuộc này, cũng tương tự một phần như cuộc hội chợ, mà xưa nay Trung-kỳ chưa từng có. Ngày chị em ơi ! Xứ chúng ta lại là xứ rất nghèo hơn hai kỵ, lẽ nào chị em không lo về đường công-nghệ ???

Chi còn ít ngày nữa đã đến kỳ khai-hội, ai là người dự hội nên mau mau gọi thư cho ban tổ-chức cuộc Đầu-xảo Huế.

Một người dân-bà ở Huế.

# LÀM THẾ NÀO CHO VỢ CHỒNG HÒA THUẬN NHAU ?

## TỰ LÀM SAO CON TRAI CON GÁI PHẢI CƯỚI GÃ NHAU ?

Con trai tự làm sao phải cưới vợ ?

Về vấn-de này có ba cái nguyên-nhận lớn :

1. Vì là cần phải giải quyết vấn-de tình ái ;
2. Vì là cần phải giải quyết vấn-de chủng tộc ;
3. Vì là cần phải giải quyết vấn-de gia-chánh.

Về vấn-de thứ nhứt, các bậc tiền-triết đã nói rằng : « Ăn và sắc là tánh vây. » (食色性也) Coi đó dĩ hiết thực-duc và tánh-duc là hai việc người ta không thể tránh được, nhơn vi muốn giải quyết cái thực-duc thành ra bọn ta phải làm việc, nhơn vi muốn giải quyết tánh-duc, nên bọn ta phải kết hôn.

Về vấn-de thứ hai, chỉ có một ít người coi là trọng yếu, còn nhiều người khác thì chỉ cho sự vợ chồng lấy nhau là để làm ăn, chờ không nghĩ đến sự roi truyền nòi giống. Huống chi nhơn loại trên thế-giới này càng ngày càng sanh sôi nảy nở ra rất là đông đúc, nếu không nghĩ cách rào đón bởi sự sanh-duc thời thế nào cũng gây ra cái họa chiến-tranh rất lớn ở thế-giới sau này. Nhưng có một hạng chỉ vì sự sanh con để cháu mà phải kết hôn, hạng người ấy thuộc về hạng tư bồn, bọn người này chỉ sợ sau khi mình chết không biết để cửa cho ai, cho nên rất chủ trọng về sự sanh đẻ, vì thế mà nếu vợ lớn không có con thì tức khắc họ di cưới vợ nhỏ ngay.

Về vấn-de thứ ba, người con trai mà cưới vợ là muốn đem việc nhà giao phu cho vợ. Ở nước ta tuy vấn-de nam nữ bình quyền đã thấy có người bán bạc lời, nhưng trong chỗ vợ chồng, người đàn ông vẫn lo việc ngoài, người đàn bà vẫn chủ việc trong ; như thế chưa gọi là bình đẳng được.

Đó là về bên đàn ông.

Còn, về bên đàn bà, bấy giờ ta thử hỏi đàn bà tự sao lấy chồng ? Một lẽ là vì muôn giải quyết vấn-de sanh hoat, một lẽ là vì muôn giải quyết vấn-de tình ái. Về vấn-de sanh-hoat thời phần đông người vẫn vậy, nhưng cũng có một số ít người không vì đó mà đi lấy chồng ; còn về vấn-de tình ái thi không có người nào chạy được cõi. Tóm lại mà nói : đàn ông cưới vợ, đàn bà lấy chồng là vì đều

muốn giải quyết cái sanh-hoat thường ngày, hay là mưu cầu cái hạnh phúc của nhơn sanh, vì rằng những cái khoái lạc cá-nhơn đều có quan hệ cho gia-dinh cõi. Thử hỏi có ai lia khói gia-dinh mà đứng vững được không ? Khi ta còn nhỏ, thì ta nương náu trong gia-dinh của cha mẹ ta, khi ta lớn lên, ta lại phải tổ-chức ra cái gia-dinh của ta, đến khi ta già cõi rồi, ta lại cần phải có gia-dinh lâm.

## NHƯNG NGUYÊN NHƠN NÓ LÀM CHO VỢ CHỒNG KHÔNG HÒA THUẬN NHAU.

Vai trọng yếu trong gia-dinh là chồng với vợ, vợ chồng hòa thuận, cái gia-dinh ấy tức là cái gia-dinh có hành phuoc, nhưng trên thế-giới này ta thử nghĩ coi có được bao nhiêu cái gia-dinh có hành phuoc ? Có được bao nhiêu cặp vợ chồng hòa thuận nhau ?

Bây giờ tôi muốn đem các cái nguyên nhơn nó làm cho vợ chồng không hòa thuận mà bày tỏ ra sau này :

1. Trinh-độ không bằng nhau.— Một người con trai và một người con gái kết hôn nhau, hai người ấy phải đều là người có học cõi, không thời dốt hết cõi hai đì, thời sự ăn chung ở lõi mới là đậm thâm vui vẻ được. Con nếu như một người có học, một người không có học, mà chung đầu nhau, thời ta thấy có sự không tốt xảy ra ngay, vi như người đàn ông thời tra ngồi nhà hàng uống rượu mà người đàn bà thời tra đi chùa lạy phật, hay là người đàn bà thời tra trang điểm di tới các đám hội hè, mà người đàn ông thi cuc súc như một anh trai cày, thời cặp vợ chồng ấy không làm sao mà hòa thuận được.

2. Tánh khí khác nhau.— Nếu chúng ta để ý xem xét thi ta thấy ngay rằng : Trong mươi cái ăn đê bõ nhau đã có bốn cái vì ý khí khác nhau mà ra. Cõi ban đầu xanh tuồi trẻ, vi gặp muôn kết hồn nên chỉ không chịu xem xét kỹ lưỡng cái ý khí của người mà mình sắp lấy. Từ nhiên khi mới gặp gõ nhau thời đàng trai vây mà đàng gái cũng vậy, đàng nào cũng lo che đậy cái chỗ

dở của mình ; nhưng mà đường dài biết sức ngựa, ở lâu biết lòng người, chở dở của hai bên không bèn nào giấu được bèn nào, thành ra vì đó mà sanh ra sự xích mích. Có người đàn ông thời tra cho vợ trang sức mà gấp phải người đàn bà không chịu làm tốt, như người đàn bà muôn được gấp chồng giàu sang mà lại phải gấp người đàn ông nghèo sát đất, thời hai bên làm sao mà hòa thuận với nhau.

**3. Vì khuyết diêm trên sanh lý.** — Thân thể có mạnh dàn thời gia-dinh mới có hạnh phước, trong chở vợ chồng với nhau, sự ân ở là một sự quan trọng nhất, như rủi vợ hay người chồng mà có bình kin thời tự nhiên cái ái tình của đôi bên phải lợt lat ngay. Cái việc đó nó khốn nan hơn tất cả các việc khác. Trước khi chưa lấy nhau thời ai nấy đều có cái hi vọng như gấm dệt hoa thù, nhưng đến chừng lấy nhau rồi thời lại sanh ra buồn rầu chán nản, nhưng ở vào cái thế kỷ thứ ba mươi, khoa y-học rất là tần phát, thời cái khuyết diêm trên sanh lý đó, ta có thể nhớ thấy thuốc cứu giúp cho được.

**4. Có ngoại tình.** — Trước khi chưa cưới gã con gái hay con trai có thể trong một lúc yêu thương một hai người, ở trong thời kỳ đó hai bên đều có thể lựa chọn lấy một người mình thương yêu. Nhưng sau khi kết hôn rồi, hai bên có việc gì cũng không được giấu diếm với nhau nữa. Nói ví dụ hôm nay người đàn ông có tiếp được một bức thư của người bạn gái nào đó gửi tới, thời người đàn ông nhứt định phải nói cho người đàn bà biết, chờ không được giấu người đàn bà mà gửi thư trả lại, hay là già như có một người bạn gái đến thăm, mời người đàn ông đi coi hát bóng, thời người đàn ông phải dắt vợ đi theo, chờ không được lén lúc đi chơi một mình. Còn về bên đàn bà thời cũng phải vậy, không thể thời hai bên tất sanh sự nghi nan nhau, nhứt là người đàn ông không được ở trước mặt người đàn bà mà khen người con gái này cặp mắt đẹp, người con gái kia miệng cười có duyên. Người đàn bà cũng không được ở trước mặt người đàn ông, khen người đàn ông kia mặt mày tốt đẹp cũng là người đàn ông nợ vóc vạt nở nang. Phải biết rằng khen như vậy là có phạm đến chở ghen tương, mà ghen tương tức là cái biếu-thị của ái-tình.

Có khi hai bên không có ngoại tình với ai cả, nhưng vì cái thái-dộ mập mờ mà thành ra đến đôi lầm nhau, rồi sanh ra cái kết-quả không được tốt.

**5. Vì chở quan-hệ ông già bà già.** — Nước ta từ xưa đến nay có nhà đã ba bốn đời rồi mà vẫn ở chung với nhau, còn không đi nữa thì con cháu cũng ở chung với cha mẹ. Cha mẹ là người tuổi cao tác tớn, tư tưởng của họ tất không thể nào hợp với cái tư tưởng của bọn gái lứa trai tớ. Vì như : Cố dẫu là người sanh đẻ ở chở đồ-hội, thời tự nhiên cố dẫu chỉ biết đánh phǎn, cao lồng mây, sra soan áo quần, đi coi hát xưởng, chờ biết gi đến sự quét nhà rữa chén, nấu cơm giặt đồ, cùng là xem xét việc nhà, sai đây khiến tú? Cố dẫu mà như vậy, tức là trái mắt ông già bà già, ở trong cái cảnh đó, khổ nhứt là cái người đứng trung-gian tức là người làm chở làm con kia vậy. Không la rầy vợ thời phiền lòng mẹ cha, mà là rầy vợ thời đau đớn thời ái-tình, vì thế mà ông già bà già cũng là một cái nguyên-nhơn làm cho vợ chồng không hòa thuận với nhau vậy.

**6. Cảnh sanh hoạt buồn bã.** — Vợ chồng hay là bạn bè gi cũng vậy, hè gặp những hối không vui thời thường hay sanh sự rầy lộn nhau luộn. Ta thấy có biết bao nhiêu cặp vợ chồng còn nhỏ, vì một việc không ra gi, trước thi cái nhau sau đến đánh nhau, cái sự không tốt đó là do ở cảnh sanh hoạt buồn bực mà ra, nếu muôn tránh khỏi sự đó thời phải tìm sự vui vẻ, vui vẻ chính là một cái phương thuốc hay nó giải trừ sự phiền não vậy. Muôn được vui vẻ có nhiều cách, như đọc sách, đi dạo chơi, xem hát bóng, đá banh, đi chụp hình v.v... đại-khai mấy việc ấy không những có ích cho mình, mà thèm được cái tình cảm cho trong vợ chồng nữa.

**7. Vấn-dề thất-nghiệp.** — Vấn-dề thất-nghiệp đã thành một cái vấn-dề thế-giới, nếu trước khi kết hôn mà mình bị thất-nghiệp thời nó còn là cái vấn-dề cá-nhơn, chờ đến sau khi kết hôn mà thất-nghiệp, thời nó thành ra cái vấn-dề xã-hội. Chồng thất-nghiệp tức là vợ thất-nghiệp, tức là con cái thất-nghiệp, tức là thất-nghiệp cả nhà, như vậy không phải là nguy hiểm lắm sao ? Vợ anh dẫu thương anh thế nào đi nữa mà anh không thể nuôi được họ, thời thế nào họ cũng không yên lòng ở với anh. Vì vấn-dề thất-nghiệp mà có biết bao nhiêu cặp vợ chồng đê bỎ nhau. Tục ngữ tay có câu : « Bần-cùng theo cửa cái vào, ái-tình theo cửa sổ ra. » Cái ái-tình chơn-chánh có lẽ là ái-tình trong tiêu-thuyết hay là cái ái-tình trong mộng-tưởng mà thôi.

**8. Sự làm việc không đều nhau.** — Vợ chồng phải bình-dẳng nhau, vì thế nên những sự buồn rầu vui sướng đều có quan-hệ đến nhau, có họa cùng chịu, có phước cùng hưởng; có vay mượn phải là vợ chồng. Nhứt là về mặt làm lung lại càng

phải bình-dẳng hơn nữa. Có người đàn ông từ sớm mai đến tối chỉ ngồi yên một chỗ không hề động đến ngón tay, bao nhiêu công việc nhọc nhằn ở gia-dinh đều phủ cho đàn bà làm hết cả, còn có người đàn bà cả ngày chỉ từ sác bạc bài, không chịu giúp đỡ đàn ông một chút gì hết, do đó bên như vậy thành sanh ra sự nặng nhẹ nhau rồi đến đối rầy rà nhau. Tôi nói như vậy không phải bảo đàn ông đi làm những việc họ không thể làm được, hay là bảo đàn bà làm những việc họ không thể làm được, tôi nói là nói mỗi người phải làm hết sức mình chờ không được đem công việc mà đỗ dồn cho một người làm.

**9. Lâu ngày sanh chán.** — Những ban còn đầu xanh tuồi trẻ kết đôi lứa với nhau, tình ý rất là khẩn khít, yêu thương rất là nồng nàn, gần có như câu : Một ngày không thấy vi bằng ba thu. (一日不見，如隔三秋) nhưng một năm lại một năm, ái-tình lợi là, ngày tháng lợt lạc, trước kia mặn nồng bao nhiêu, bây giờ hân hãi hấy nhiêu, cái nguyên-nhơn của nó không có ý gì khác hơn, là tự ở lâu rồi sanh ra chán vây.

**10. Tuổi tác khác xa.** — Cái hiện tượng hôn nhơn nước ta có nhiều cái rât là, có người thi đầu râu bạc phẽu, mà bạn với gái dào non, có người thi da/mặt nhăn li, mà yêu ấp một người chồng nhỏ xiếu. Cái đó không gì khác hơn là tự đồng tiền sai sứ ra vậy.

Về bên con gái mà ra thân lấy chồng như vậy là vì gặp cái cảnh nghèo nàn khổ sở ; còn về bên người đàn ông thời vì gặp phải bước thất nghiệp hay là biếng nhác không chịu làm ăn, vợ chồng thế ấy thời còn hòa thuận làm sao được nữa. Hơn nhau chừng 10 tuồi đã không thể cùng nhau ở đến bạc đầu thay, huống chi là hơn nhau đến hai ba chục tuồi, thời còn làm sao mà hưởng lấy hạnh phước gia-dinh, vì rằng cái tư-tưởng, cái hành-vi, cái ngôn-luận của cả nhơn thường theo tuổi tác mà thay đổi.

Một nhà thi-sĩ nước Anh có một bài thơ rằng :  
 Một bến trê tuổi một bến già.  
 Chưa dể cùng nhau ở một nhà.  
 Trẻ thời vui, trẻ cười luôn miệng.  
 Già lại ngày đêm luống thiết tha !

Bài thi này dài lắm không thể nào dịch hết được, nhưng chỉ bốn câu đó cũng đủ cho chúng ta biết rằng trong chở vợ chồng tuổi tác phải đồng nhau mới được.

Vậy thời làm thế nào cho vợ chồng hòa thuận nhau.

Cứ theo mười cái nguyên-nhơn kể trên đó thời bọn ta cũng biết được ít nhiều cái đại-khai về sự

vợ chồng không thuận hòa nhau, đã biết rõ được cái bệnh căn của nó thời tự nhiên ta dễ tìm phương cứu chữa được. Vậy thời bây giờ ta phải làm thế nào cho vợ chồng hòa thuận nhau đây ? Hay là :

1. Trinh độ hai bên không được xa cách nhau quá.

2. Phải do biết ý khi đôi bên trước khi lấy nhau, như ý khi hai bên mà khác hẳn nhau thì quyết không nên lấy nhau.

3. Nếu có sự khuyết diêm gì trên sanh lý thi phải rước thầy thuốc cho mau.

4. Sau khi kết hôn, trong chở vợ chồng không được giấu diếm nhau, không được ngoại tình nữa.

5. Phải thiêt hành cái chế-dộ gia-dinh nhí, không trực ở chung với cha mẹ.

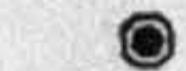
6. Mỗi ngày phải có sự vui vẻ.

7. Trước khi kết hôn phải có một cái chúc nghiệp nhứt định.

8. Đàn ông đàn bà phải cùng làm việc, dem hết cái tài của mình ra mà làm.

9. Mỗi năm phải có một hai lần đi xa hay là ở riêng nhau ra để cho vợ chồng khỏi có sự chán ghét.

10. Tuổi tác hai bên không được lớn hơn nhau quá ; tốt hơn là đàn ông lớn hơn đàn bà một hai tuổi mà thôi.



### KẾT-LUẬN

Hỏi các bạn thanh-niên nam-nữ ! Các bạn có tra sự kết-hôn không ? Chắc là các bạn tra làm, vì đó chính là sự tra thích, sự phải có của ta. Nhưng sau khi kết-hôn rồi, các bạn có thể giữ trong gia-dinh cho được êm ái, vợ chồng được hòa thuận với nhau không ? Đều đó khó thát, vây thời trước khi kết hôn, sao các bạn không suy xét đến cái vấn-dề làm thế nào cho vợ chồng được hòa thuận, tức là cái đầu dày mồi nhợt cho sự chia lìa đê bỎ nhau. Mai sau sự đê bỎ tuy có hồi là hanh-phước, nhưng bao giờ nó cũng là do sự bất đắc di mà ra, giữa lục đê bỎ nhau, tất sao cũng có sự đau đớn lâm. Huống chi cái ái-tình của con người, sôt sắng như là ở hồi lây nhau lần đầu, đến như lần thứ hai thứ ba thời cái ái-tình ấy không sao bằng được. lại nữa người nào đã từng trải qua bước ly-hôn thời trong lòng bao giờ cũng có một cai vết thương về tình ái, cái vết thương ấy không khi nào lành được.

Ké viết bài này rất mong rằng bọn gái lứa trai tớ, trước khi kết hôn phải dò xét cho kỹ lưỡng, và sau khi kết hôn phải giữ gìn tình ái cho dồi dào, có vay mượn hưởng được cái hanh-phước của gia-dinh. Chờ đê đến khi ly hôn rồi, mới đi nghiên cứu, thời nghiên-cứu cũng chậm mất. V. A.

## MỘT NGƯỜI DÂN BÀ ÔM GIẤY MỰC BÌ KHẨP THẾ GIỚI

### Bà ANDRÉE VIOLLIS

Chắc hẳn độc-giả đã biết rằng trong đám năm sáu người đại-biểu cho báo - giới bên Pháp, theo ông Paul Reynaud qua xem xét tình-hình Đông-dương ta mới rõ, có một người dân-bà. Ấy là bà Andrée Viollis.

Bà đã thay mặt cho báo *Petit Parisien* là một tờ báo lớn ở Paris, vào hàng các báo in nhiều và có giá-trị nhứt thế-giới. Một người dân-bà mà được đại-biểu cho tờ báo như thế, không nói chắc ai cũng biết là người dân-bà khác thường vậy.

Thiệt, bà Andrée Viollis là một người dân-bà khác thường, là một người dân-bà ôm giấy mục đi khắp thế-giới. Trong đám dân-bà làm báo trong hoàn-cầu ngày nay, người lận-lộ, liều minh, thấy nhiều biêt rông, có lẽ bà Andrée Viollis là người thứ nhứt.

Bản-báo muôn lòn tắt cài công-nghiệp làm báo của bà để cho chị em nhà biết, vì cài gương của bà thật là gai gương sáng, đáng soi.

Bà nguyên là học-sanh trường Đại-học văn-chương, lúc sửa soạn thi lấy bằng-cấp cũn-nhơn văn-học, thì có cuộc Âu-châu chiến-tranh xẩy ra, bà nghỉ học, đem thân ra giúp nước.

Cuộc chiến-tranh mới khởi, bà liền tình-nguyễn ra làm nữ-diều-dưỡng ở trán - tiền, lo việc thuoc men báng bó cho binh-sĩ bị thương. Có nhà báo mướn bà viết những tin tức và kiến-văn cảm-tưởng của bà trên mặt trận. Nhơn vây mà bà có cơ-hội bước vào làng báo, mà sanh lòng ham thích nghề làm báo.

Trước hết, bà viết giúp cho báo *Petit Parisien* được hai năm, rồi qua giúp cho báo *Times* và báo *Daily Mail* là hai tờ báo lớn của Hồng-mao, vì bà biết tiếng Hồng-mao. Trong lúc này bà có di qua Tàu, để khảo-cứu về cuộc biến-dộng ở Mân-châu nǚa.

Bản-báo hỏi ra, thì bà đã làm phóng-sự cho báo *Petit Parisien* như thế, những bài bà viết, đều đánh dầy-thép gởi về Paris cũ. Có bài hết hai trăm đồng, tiền đánh dầy thép. Mỗi bài chừng hai cột báo, tiền nhuận-bút của bà là một trăm đồng. Bao nhiêu tiền ăn cùi lại, đều là nhà báo chịu cũ. Coi vây dù biêt các tờ báo lớn ở nước văn-minh, đám xài vè việc lấy tin biêt là bao nhiêu.

Người dân-bà mà nhà báo lớn ở Paris trao cho việc quan-sát tình-hình thế-giới, đó là cái chứng cứ rằng bà Andrée Viollis là bức tài giỏi lầm vây.

Tuy là dân-bà mèc lòng, mà năm 1927, bà dám qua nước Nga Sô-viet xem xét tình-hình rất là kỵ-lưỡng, và dám mạo-hiem với những chỗ không ai dám tới, và hỏi những người không ai dám gần, rồi về viết ra cuốn sách: « Một mình ở nước Nga » (Seule en Russie).

Năm 1930, bà Andrée qua Ấn-dô, trong lúc phong-tráo bắt hiệp-tác của ông Gandhi đang sôi nổi như thế, mà bà đi khắp mọi nơi, rất là khó nhọc và nguy-hiem. Thứ nhứt là bà chịu khó đi tới một chỗ xa xuôi vắng vẻ, là chỗ thánh Gandhi ở, để vào yết-kien thánh Gandhi. Bà lại lần mò hỏi chuyện các lãnh-tu cách-mạng khác nữa.

Bà đi khắp cả Ấn-dô, nhưn đó mà cuốn sách có giá-trị là cuốn « Ấn-dô phản đối người Anh » (L'Inde contre les Anglais) của bà ra đời. Cuốn sách này ở Saigon có bán, chị em đọc được Pháp-văn nên mua mà đọc.

Ba năm trước, bà có tới xứ A-phú-hãn (Afghanistan) trong lúc nước ấy có cuộc vận-dộng cách mang, là lúc vua Amanullah trốn, mà tướng Sakao chiếm ngôi.

Tình-hình nước A-phú-hãn bây giờ thật là rắc rối nguy-hiem, tuy có nhiều tay phóng-sự các báo Âu-Mỹ phái qua xem xét, nhưng ai cũng xa lánh hết, thế mà bà cẩn gan tới phóng-văn trường Sakao, như vây không phải là dân-bà mạo hiêm lầm sao? Nhờ vây lại có một cuốn sách giá-trị là cuốn « Tourment sur l'Afghanistan » (sóng gió ở A-phú-hãn) ra đời nữa!



Lần này, theo ông Paul Reynaud qua đây, chắc bà xem xét và nghe thấy được nhiều lầm, ta chờ coi báo *Petit Parisien* sẽ thấy những điều quan-sát binh-luân rất có giá-trị của bà.

Hiện nay ông Paul Reynaud vè rồi, mà bà còn ở lại, để ra Huế và ra Bắc, xem tình-hình biến-dộng ở xứ ta hai ba năm nay. Nghe nói bà sẽ đi qua Tàu, để khảo-cứu về cuộc biến-dộng ở Mân-châu nǚa.

Bản-báo hỏi ra, thì bà đã làm phóng-sự cho báo *Petit Parisien* như thế, những bài bà viết, đều đánh dầy-thép gởi về Paris cũ. Có bài hết hai trăm đồng, tiền đánh dầy thép. Mỗi bài chừng hai cột báo, tiền nhuận-bút của bà là một trăm đồng. Bao nhiêu tiền ăn cùi lại, đều là nhà báo chịu cũ. Coi vây dù biêt các tờ báo lớn ở nước văn-minh, đám xài vè việc lấy tin biêt là bao nhiêu.

Người dân-bà mà nhà báo lớn ở Paris trao cho việc quan-sát tình-hình thế-giới, đó là cái chứng cứ rằng bà Andrée Viollis là bức tài giỏi lầm vây.

## Chuyện lôi thoi vì mày sợi tóc

### ANH CÓP-PHƠ GĂN BÁN TIỆM VÌ LỘN TÓC CỦA MỘT CÔ ĐÀO

Người Áu-Mỹ, nhứt là các tay tài-tử, họ quý trọng cái nhan-sắc và thân-thể của họ lắm. Có anh thầy đờn bi-a-nô (piano) bảo hiêm mươi ngón tay đến một triệu quan; có cô nhảy đầm (dansuse) bảo-hiem cặp cẳng đến nứa triệu; có cô đào hát di xe-hơi mướn (location), xe lật, trầy truя mặt mày, có kiện bắt đèn chū xe-hơi đến mấy muôn quan tiền thiệt hại.

Những người ấy họ quý nhan-sắc và thân-thể của họ như vây là phải lắm, bởi vì có người nhở cái nhan-sắc, có người nhở hai bàn tay, có người nhở cặp cẳng mà trở nên nhà triệu-phú, sung sướng trót đời, danh vang bốn biển.

Mới tháng rồi, tại Tòa-án Seine bên Pháp-quốc, có một vụ kiện rất lạ, làm cho những thợ hớt-tóc phải dứt mình. Vì một lộn tóc của cô đào mà anh cóp-phơ găń bán tiệm!

Tôi muốn thuật việc này ra đây để cho chị em Việt-nam thấy dân-bà ở nước văn-minh họ quý trọng nhan-sắc của họ là dường nào, và cũng để cho các anh thợ hớt-tóc nước mình xem đó làm gương, đừng có hằng hờ mà có ngày mang hại lớn.

Ngày kia cô B... là một cô đào hát bóng danh tiếng, vào một phòng hớt-tóc ở Paris để cạy anh thợ uốn giùm mì tóc. Không biêt anh thợ nghĩ thế nào mà ánh đài hớt mì tóc ấy hoài, làm cho cô đào phải cãi, nói cứ để tự-nhiên cho cô, vì cái nghề-nghiệp làm ấy của cô phải cần để tóc dài như vây mới được.

Ai ngờ cô nói chi thì nói, anh thợ cứ việc lấy kéo xắp đai lộn tóc của cô mất hết 8 phân bè dài, làm cho cái đầu của cô bấy giờ nó giống đầu đàn-ông con trai quái.

Cô B... tức minh, gày với anh thợ mọi hỏi, nhưng cô cũng chưa dã nư giận, về nhà cô làm đơn tới Tòa kiện anh thợ hớt tóc, đòi phai bồi thường thiệt hại cho cô những 25.000 quan tiền!

Bữa ra Tòa, anh thợ hớt tóc chưa lỗi cho mình, nói rằng cô B... thuở giờ uốn tóc theo kiêu dàn ông, hởi vây bữa ấy anh ta cũng ngờ là ý cô muốn hớt sưa theo đầu dàn ông, và lại công việc của ánh làm trút giờ đồng hồ, và làm ở trước một lầm kiêng lớn, có cô dòm trong kiêng mà coi chừng cho anh ta hớt sưa nǚa, chờ phai không sao? Đến khi xong việc rồi, không thấy cô nói gì hối, cứ việc trả tiền mà vè, sao nay lại phai đơn kiện?

Tòa không nhậm lời chữa minh của anh thợ hớt tóc. Quan chánh Tòa lai nói:

— Anh là thợ hớt tóc, anh không được đồ thoa cho người ngồi hớt tóc có coi chừng công việc của anh làm.

« Khi người ta mời ngồi lai ghế, người ta dặn làm sao thì anh phải làm y như vây cho người ta, tôi xấu, dùng mốt (mode) hay không dùng mốt, ấy là tự lòng người ta muốn. Nếu anh nói rằng có người ngồi hớt tóc ngồi trong kiêng mà coi chừng cho anh làm, rồi anh thừa lúc vô ý ngồi lơ của người ta, anh hớt bậy, lại không được hay sao? »

« Và lại lúc cô B... mời tai, có có biêu anh chỉ uốn giùm mì tóc của cô mà thôi, cho cô đội nón cho gọn, ấy là cô không có cho phép anh hớt cu-tóc của cô để cô đội nón theo kiêu dàn ông con trai gi hết, sao anh lại hớt sát da đầu cô làm chi? »

Cứ theo lời quan Tòa nói thì anh thợ quái là có lỗi, mà hè có lỗi thi phải bồi thường thiệt hại cho cô B... chờ còn nói gì nữa.

Cô B... cũng nói cho Tòa và anh thợ hớt tóc biết rằng nếu tóc cô dài thi mới có nhiều người mướn cô đóng tuồng hát bóng; nay anh thợ nhẹ hớt cu-tóc cô đi, không phai là thiệt hại về quyền lợi của cô lòn lắm sao?

Đã vậy, một người dân-bà có tóc dài và nhiều, tóc ấy nó làm cho cô duyên thêm, nó làm cho nhiều người mến yêu qui trọng, nay bị hớt mất hết đi, có phải là thiệt hại cho nhan-sắc của cô, thiệt hại cho đường giao-tế của cô nứa không?

Hãy còn một sự thiệt hại cho cô nǚa. Ngày giờ cô phải nǚm nhà mà chờ cho tới 2 năm, tóc cô mới ra lại bằng cái mực cũ, mà khi tóc ra lại bằng cái mực cũ rồi, biết đâu chừng trong 2 năm ở lòn đợi tóc mọc lại đó, người ta sẽ quên mất cô, cái danh liêng của cô nó phai phai lợt, nếu muốn gày dựng lại, còn phải mất nhiều ngày tháng công phu trót mấy năm trời nǚa?

Tòa xét lời cô B... nói rất hữu lý, nên lên án phạt anh thợ 10.000 quan tiền thiệt hại.

Sau khi Tòa lên án rồi, có người hỏi anh thợ hớt tóc cái lời cô B... hớt cu-tóc của cô làm chi vầy? Bộ thê ánh muôn hớt tóc của cô B... để bán mắc tiền cho ai đó hay sao? Hay là ánh lăng trì?

Ý của ánh ra làm sao, thật không ai hiểu nổi, song ánh làm vậy, lợi ở đâu không thấy, chờ đã thấy bị thiệt hại rồi. Hớt một cái đầu, ăn cùi mày chục quan tiền công, thế mà phai bắt đèn tới một muôn quan, thật cũng tức lầm.

Mà cô B... tuy được kiện, chờ cô có vui vè gì đâu? Mờ tóc của cô không phai giá có một muôn quan, thì thà là tóc cô còn nguyên, còn hơn trùi lùi mà được lành số tiền ấy.

« Một sợi rau, một xâu bánh » ở nước mình đã cho là mắc lầm, còn ở nước văn-minh, một sợi tóc là một quan tiền, thì mới sao? V. H.

# DUC ANH HỘI

Các bà Nguyễn-trung-Thu, Trịnh-dinh-  
Thảo, Nguyễn-đức-Nhuận, Nguyễn-văn-  
Nhà, Nguyễn-háo-Ca, Cao-thị-Cường, đã  
liên-danh đệ đơn xin phép chánh-phủ lập  
một hội toàn là đàn-bà, lấy tên là « Dục-  
anh hội ». Bà có nghị-dịnh chuẩn y ngày  
7 Novembre 1931. Bốn-báo tóm tắt mấy  
khoảng cốt yếu trong điều-lệ hội như vầy :

1.— Hội Dục-anh có mục-dịch kiêm tất cả  
mọi phuơng-pháp để giúp đỡ cho con nhà  
nghèo.

Theo nhữ mục-dịch ấy ta sẽ làm những  
việc như vầy : lập sở nuôi con nít ; mở Áu-  
tri-viện : bày các cuộc chơi cho nhi đồng ;  
v.v.. tóm lại là kiêm cách nuôi nấng, trông  
nom giúp đỡ cho con cái các nhà nghèo.

2.— Vợ hội lúc đầu mỗi người đóng 10 \$ 00  
về sau mỗi tháng đóng 1 \$ 00.

Nhơn vì công-cuộc của hội tinh làm rất là  
lớn lao rộng rải, cho nên tiền vố hội và tiền  
góp tháng, tất phải như vầy mới đủ được.

3.— Hội sẽ bầu một ban trị-sự thiệt thò có  
chánh, phó hội-trưởng, thủ-quy, thư-ký, cố-vấn  
v.v.. để lo công-việc của hội.

4.— Hội cũng có các hạng hội-viên Danh dự,  
Tân-trợ, Sáng-lập và hội-viên thường, như  
các hội khác.

Vì nào cho hội 50 \$ 00 sắp lên thi hội nhận  
lá hội-viên Tân-trợ (Membres bienfaiteurs).

Nói tóm lại thè-lệ của hội Dục-anh này  
cũng như các hội khác, bốn-báo sẻ dịch  
nguyễn-văn rồi in thành sách để cờ-động.

Nay mai các bà sáng-lập sẻ hội hiệp chí  
em đồng-chí để lập ban trị-sự thiệt thò,  
và khì-sự làm việc. Hội-sở nay tạm đặt  
ở số 65 đường Massiges, tại Saigon.  
Ngay bây giờ chí em nào có lòng sot sảng  
viết thò nhận vố hội xin gửi cho Mme Dục-  
phủ Thu, Présidente de la Société Dục-  
anh, 65 rue Massiges, Saigon, thi hội rất  
hoan-nghinh.

## Chánh-phủ Nam-kinh cầm nhảy đầm.

Thanh-niên nam nữ ở Trung-hoa bây giờ họ  
cũng ham nhảy đầm lắm. Nhứt là đàn bà con gái  
ở Thượng-hải lại càng trá mòn đó hơn đâu hết.

Người nào không biết nhảy đầm, họ cho là người  
hù lầu, đến hỏi người ấy không có mấy ai chịu  
giao du với.

Trong các trà-dinh tưu-diếm, ngọn đèn la liệt  
như sao, yến tiệc chật đầy những khách, khúc đờn  
tròi lèn là tức khắc thấy hai người trai gái choan  
tay nhau mà nhảy nhót rồi. Đàn-bà bị hư thân, con  
gái bị mất nét vì đó cũng lắm, nhưng bấy lâu các  
nhà cầm quyền và cả dư-luận cũng đè cho dân  
choi, không cầm ngán chỉ-trich gì cả.

Gần đây vi có chuyện Nhụt-bôn đánh lầy Mân-  
châu, tàn phá sah-linh, thâu đoạt tài sản, chánh-  
phủ Nam-kinh cho việc đó là một cái nhục lớn cho  
nước nhà, kẻ làm dân phải lo báo phục, chờ lúc  
này không vui vẻ gì mà chơi bời nhảy múa, bởi vậy  
mới rồi có lệnh cấm món nhảy đầm.

Mà hình như sự nhảy đầm đối với việc mất  
Mân-châu ngày nay, nghe đâu cũng có quan-hệ  
lắm.

Người ta nói rằng : Giữa lúc binh Nhụt đương  
dánh lầy Mân-châu, thì chính là lúc Trương-hoc-  
Lương đương nhảy đầm ở Bắc-binh vậy. Vậy thi  
cấm di cũng là phải.

## Phụ-nữ Việt-nam

Phụ-nữ Việt-nam là một cuốn sách tóm tắt  
chơn-trạng phụ-nữ kim thời của bà Nguyễn-  
háo Ca mới xuất bản.

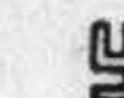
Giá mỗi cuốn 0\$30.

Có bán tại các nhà sau đây : Nhà in Jh  
Nguyễn-văn-Việt Saigon ; Tín - đức Thư - xã  
Saigon ; nhà in Hậu-giang Cần-thơ, hiệu Trương  
văn-Hanh Sadec ; Magasins Franco-Khmer  
Nam-vian ; Dương-linh Thành Biên-hòa ; Lý-công-  
Quận Sóc-trăng ; Lê-thanh-Cảnh Huế ; Lê-thúra-  
An Tourane.

Qui vị ở xa muốn mua lẻ phải phụ thêm  
0\$12 tiền gởi và mua tại nhà in Nguyễn-văn-  
Việt N. 85 Rue d'Ormay Saigon.

## CHUYỆN LẠ THẾ-GIỚI

- I. — CON RÙA CỦA LORD INSDALE
- II. — SỐ XE MÁY Ở NƯỚC PHÁP
- III. — THÚ CÂY GIẾT NGƯỜI
- IV. — CON NGỰA GIÁ 1 TRIỆU QUAN



### I. — CON RÙA CỦA LORD INSDALE

Người Hồng-mao ham nuôi thú vật lắm. Hầu  
hết các chiến thuyền, lính thủy đều có nuôi ít nhiều  
thú vật như : con dê, con khỉ, con mèo v.v... Họ  
cho những con thú ấy là cái biếu-hiệu hạnh-phước.  
Các đạo binh bộ cũng làm y như vậy.

Có nhiều người Hồng-mao, họ nuôi loài vật rời  
họ thương yêu nó cũng như con cháu. Lúc còn  
sống, họ hết sức quý trọng nó đã dành, mà đến khi  
gần chết, làm chúc-thor phân chia tài sản cho vợ  
con, họ cũng chia « phần thực » cho con thú của  
họ nuôi đó nữa. Bởi cứ ấy ngày nay ở bên Luân-  
don, có nhiều con ngựa, chó, mèo, khỉ, già cùp, tuy  
chủ nó chết đã lâu, nhưng nó cũng còn sống một  
cách sung sướng, vì nhờ chủ nó có dễ « phần ăn »,  
lại cho nó dưỡng già !

Ông Insdale ở Carlisle là một người trong  
nhiều người thương yêu loài vật đó. Cách 30 năm  
trước, nhơn di du-lịch bên Úc-châu (Australie) ông  
có mua được một con rùa thiệt lớn, ông bèn  
chở về nhà, mướn thợ xay một cái hò để thả con  
rùa ấy.

Năm ngoái ông Insdale từ trần. Khi lấy chúc-  
thor của ông ra xem — ở Âu Mỹ trước khi chết,  
nhà phú hộ nào cũng có làm chúc-thor (testament)  
rành rẽ cả — thấy ông nói ông để hết gia-tài-lai  
cho mấy người cháu, song mỗi năm, bao nhiêu  
huê lợi trong cái gia-tài ấy, phải lấy mà trả tiền  
công cho hai người dày tờ và một viên thù-y koi  
việc săn-sóc nuôi dưỡng con Magda — ấy là tên  
con rùa rất có phuơng dô — đến chừng nào con  
Magda cũng « theo ông theo bà » như ông, thì mấy  
người kia mới được trọn hưởng gia-tài ấy.

Đọc chúc-thor ấy rồi, mấy người cháu ông In-  
sdale giận ông và muốn đập chết con rùa « bảo doris »  
đi cho rãnh. Còn ai không biết loài rùa là giống  
sống giải nhất loài vật — có nhiều con sống đến  
mấy thế-kỷ — vậy cứ theo chúc-thor của ông In-  
sdale, thì mấy người cháu ông có thể nào sống  
kinh nổi với con Magda phòng hường được gia-tài  
của ông để lại ?

### II. — SỐ XE MÁY Ở NƯỚC PHÁP

Ở bên Pháp, dầu cho số xe-hơi mỗi ngày mỗi  
tăng lên hoài, song số xe máy cũng mỗi ngày mỗi  
nhiều thêm mãi, chờ khoug phải vì xe hơi mà nó  
phải mòn mòn lầm đâu.

Chắc có nhiều bạn đọc-giā muốn biết ngày nay  
ở bên Pháp có được bao nhiêu xe máy, để so-sánh  
với số xe máy nước mình, vây tôi xin mượn cái  
tin của báo *l'Intrépide* đăng ra dưới đây cho đọc-  
giā biết.

Hiện nay ở bên Pháp có đến 8 triệu 347 ngàn  
117 cái xe máy, và mỗi năm cứ tăng lên hoài.

Nội một quận Seine — kẽ luôn về Paris — là chỗ  
có nhiều xe máy hơn hết : có hơn nữa triệu !

Chỗ ít xe máy hơn hết là quận Lozère, tuy vậy  
nó cũng có tới 8.198 cái xe máy.



### III. — THÚ CÂY GIẾT NGƯỜI

Ở hướng nam Thế-giải-mới có nhiều thứ cây lâ-  
lung quá. Người ta đi đến đó, nếu không hỏi thăm  
thò nhơn, động bậy hay ăn làm thứ cây độc, nó  
sẽ ăn thịt mình, hoặc mình chết dai vĩ.

Ngày kia có người Âu-châu đi lạc vào một đám  
rừng ở hướng nam Thế-giải-mới, anh ta khát nước  
dữ lầm. Anh ta ngó thấy ở đám rừng ấy có nhiều  
thứ cây mọc tốt tươi, như mòn hay bạc-hà của  
ta, chắc chặt nó ra có nhiều nước, nên anh ta liền  
chặt đai vài nhánh vắt nước mà uống, và uống  
thêm một ly rượu Rôm (rum) vào cho ấm bụng.

Ai ngờ một lát sau, ruột gan anh ta bào bọt,  
hở thò muỗi nghẹt, kẽ qua ngày sau về đến nhà  
thì anh ta chết. Lúc thấy thuốc hay tin đến mồ  
bung anh ta rà coi thấy có thứ nhựa dẻo kẹo như  
mũ cao-su, nó làm cho ruột gan anh nổ dinh lẹo  
nhau lại, nên thành ra đặc ruột mà chết.

Té ra anh nổ uống làm thứ mũ cây *Mimusops*  
*Balata* cũng như mũ cao-su, nhứt là có chế rượu  
vô, nó đặc lại mau lầm.

**IV.—CON NGựa GIÁ MỘT TRIỆU QUAN**

Cách mấy tháng trước, ở Paris có dua một bộ ngựa thiệt lớn «Prix d'Ostende» con nào giật giải nhứt sẽ được thưởng đến 600.000 quan, nhằm 60 ngàn đồng bạc mìn!

Không cần nói cũng biết độ ấy, những ngựa danh tiếng ở các nước Âu-châu như: Đức, Ý, Bỉ, Pháp, Anh v. v.... đều đem ra hết, song những tay nhà nghề thấy đều đẽ hi vọng của mình trên lưng con ngựa *Pearl Cap* của Frank Carter là người Pháp mà thôi.

Phải, các tay đánh cá ngựa lớn Langsa, Hồng-mao, Đan-mạch, Hung-gia-lợi, A-lor-män, đều chẳng nê cực nhọc, chẳng kẽ tốn hao, tựa tới Paris để đánh cá và coi con ngựa cái *Pearl Cap* nó ăn độ này nữa.

Họ nói từ nứa thế-kỷ nay, trong hoàn-cầu không có con ngựa nào hay hơn con *Pearl Cap*, và tai trường đua ngựa Paris, đã 25 năm nay, không có con ngựa nào chạy bằng con *Pearl Cap*. Con *Pearl Cap* là một con ngựa vô-dịch mà.

Bữa đua, ôi thôi, thiên-hạ chật trưởng, mà tiền bạc đỗ trên lưng con *Pearl Cap* biết muôn triệu nào mà kè.

Vậy mà con *Pearl Cap* thua! Thua ai? Nó thua con *Prince Rose* của ông Đốc-tor Coppez là người nước Bỉ (*Belgique*)! Trước khi ra tranh với con *Pearl Cap*, con ngựa của ông Đốc-tor Coppez đã ăn luôn một giọt 10 dô.

Mỗi phát cờ, *Prince Rose* phát di luôn nước lớn, lúc về gần tới mức, mới *Pearl Cap* xù cương rược theo, nhưng không rược kịp.

Sau khi đua rồi, nhà nghề trút túi, mới cãi nhau, ai cũng nói con *Prince Rose* mà ăn được con *Pearl Cap* cũng muôn dirt ruột, hay què dò chờ phải vừa đâu.

Nhưng thật sự thi *Prince Rose* ăn *Pearl Cap* đẽ quá. Cứ coi tấm hình chụp lúc ngựa về gần tới mức, nghĩa là tới nước rút, nhưng con *Prince Rose* chưa ra hết sức, chưa trổ hết tài, bởi vậy nài đã không đánh nó một roi, mà lại còn nụng cỏ nó là khóc. Có người nói, nếu bắt con *Prince Rose* phải chờ nặng thêm 5 ki-lô nữa, thì nó cũng ăn *Pearl Cap* đẽ như chơi vây mà.

Khi đua rồi, ông Đốc-tor Coppez dắt con *Prince Rose* vò cho hội cản lai, có một tay đánh cá ngựa rành rẽ nước Bỉ, chỉ nó mà nói:

— Thật *Prince Rose* là một con ngựa vô-dịch hoàn-cầu ngày nay vây.

Về phần con *Pearl Cap*, thì chủ cũa nó nói rằng trước khi đua, con ngựa của ông ta sung súc và tập duợt kỹ lưỡng lắm. Nếu nó còn thiếu sót một chút chi là ông có chịu đem ra trường đua. Thế mà lúc đua rồi dắt vò tào, thấy con *Pearl Cap* mệt dù, buồn hiu, thuở nay không có khi nào như vậy.

Bây giờ thiên-hạ mới xúm lai hỏi thăm H. Denaire, là người nước Bỉ, làm nài cỏi con *Prince Rose*, anh ta vui vẻ nói :

— Nếu tôi mà rong thẳng tay con ngựa tôi, thì nó sẽ bỏ con *Pearl Cap* ít nứa là 10 nghìn ngựa!

Con *Prince Rose* sanh đẽ bên xứ Hồng-mao. Hồi trước M. Niguel mua nó chỉ có 3.500 quan (nhằm ba trăm rưỡi bạc mìn) nhưng sau ông Coppez thấy muôn quả, mới nài lại đến 58.000 quan (nhằm 5.800\$ bạc mìn). Từ ngày đem nó ra đua tới giờ, ông Coppez đã ăn được 1 triệu 200 nghìn quan. Cha nó là con *Rose Prince*, ngày trước có đem đua tại trường đua Paris, chạy không hay, ở hạng nhì hạng ba hoài, không biết tại sao sanh con tài tình quá lè.

Có người nói bữa ấy khi đua rồi có một ông chủ ngựa Hué-kỳ trả ông Coppez 40.000 đô-la — nhằm một triệu quan tiền tây — đẽ bắt con *Prince Rose*, nhưng ông Đốc-tor mỉn cười, không chịu!

VIEN-HOANH thuật

## XÂ-GIAO

### TÂN HỘN

Bồn-báo mới hay tin rằng hôm ngày 3 Décembre 1931 ông bà Nguyễn-viết-Trọng, Thông-phán hối hưu ở Ô-lắc (Trà Vinh) đã định chũ vu-qui cho con gái ông là cô Kim-Huân, sánh duyên cùng M. Tạ-trung-Đê, con trai ông Tạ-trung-Khánh, nghiệp chු ở làng Thành-hòa-sơn (Trà Vinh).

Bồn-báo xin chia mừng cùng hai họ và chúc cho tân-lang tân-nhơn dẹp duyên cầm sắt.

P. N. T. V.

Vì mới đổi chủ nên từ món ăn, chỗ nghỉ, giá tiền, nhứt-thết đều chỉnh đốn lại cả thảy. Có nấu cơm tháng.  
Quí khách chiểu cố xin mời đến hiệu  
VI-TIỀN, 42 Amiral Courbet, Saigon.



### TRONG HỘT GẠO CÓ CHẤT GÌ BỎ?

Mỗi ngày ăn hai bữa cơm, chúng ta chỉ biết nó là đồ ngon-thực, nuôi sống con người, chứ chẳng trong đồng-bào ta, cũng chưa có mấy người biết đích-xác trong cơm ta ăn đó, nó có chất gì bỏ, đó là một điều khuyết-diểm lớn, bởi vậy chúng tôi muốn bồ khuyết chõ ấy.

Hột gạo vừa mới xay ra trong có những chất gì?

Chia làm 100 phần thì có dộ : 10 phần nước, 16 phần chất đạm, 16 phần chất mờ, 40 phần chất bột, 4 phần chất sắt, chất vôi, chất phốt-phác, chất bô-tác, chất xi-lit, chất vi-ta-min v. v... 15 phần chất cây, cùng nhiều chất khác.

Trong hột gạo lại chia làm hai phần : một phần là nhân, và một phần là hột gạo. Nhân chứa nhiều chất bột, chất đạm, chất mờ và nhiều khoáng chất ; hột gạo chứa nhiều chất bột. Nhân sau mọc thành cây mạ, hột gạo là chất bột đẽ nuôi nhân.

Người ta nghiệm ra rằng những chất bột, như chất đạm, chất mờ, chất phốt-phác, nhứt là chất vi-ta-min phần nhiều ở chung quanh phía ngoài hột gạo, chờ ở giữa không có bao nhiêu. Gạo xay thì còn đũ chất bột ấy, gạo đã làm mòn mất cả chung quanh, thành thử mất một phần khá to những chất bột. Vậy gạo lức có nhiều chất bột hơn gạo trắng. Các nhà khoa-học đều công nhận rằng : người nào ăn nhiều gạo đã ký quá, mà không ăn thêm đỗ ăn khác có chứa chất vi-ta-min, thi

hay mắc phải bệnh phù thủng và bệnh yếu xương.

Nếu ai mắc bệnh ấy, cứ cho họ ăn cháo cám thi hết ngay. Vày dù chúng rằng khi đã gạo, phần nhiều chất bột ở ngoài nát ra cám mài hết, chī còn có cái lồi hột gạo ở trong mà thôi. Ăn lồi gạo, nghĩa là ăn cơm trắng quá, chī nhiều chất bột, nhưng thiếu chất bột, nên hay mắc bệnh phù và bệnh yếu xương là phải lâm.

Ngày nay phần nhiều người minh, đều ăn gạo nhà máy cũ, cái đỗ lại có hại cho ta hơn là ăn gạo đã như ngày xưa vây.

### THỊT MỜ VỚI THỊT NẠC.

Người Tàu và người minh đều thích ăn thịt mờ, cho rằng ăn được nhiều thịt mờ thi sẽ mập tốt, nếu trong vài ngày mà không có thịt mờ đẽ ăn, thi đã thấy con người khô khan khó chịu ; còn như thịt nạc thi họ cũng có ăn, song ăn không bao nhiêu, vì ai cũng cho rằng ăn thịt nạc bã như ăn đàm cây không ngon lành gi.

Trái với người Á-dòng ta, người Âu-tây phần nhiều lai thích ăn thịt nạc ; mờ chỉ dùng đẽ thản mà chiên xào các thứ khác mà thôi.

Nay ta xúx xét coi ăn thịt mờ tốt hay là ăn thịt nạc tốt ?



Nói cho đúng với sự xét nghiệm, thi ăn thịt nạc là tốt hơn hết. Thịt nạc ăn vào da dày đẽ tiêu, và lai có nhiều huyết. Bởi cõi ấy nên những người Tây rành rẽ việc ăn uống (ăn có sách) họ chỉ ăn ròng thịt nạc mà thôi.

Thịt mờ đẽ ít máu, lai nhiều chất lớn, khi ăn vào da dày, nó lớn quá, da dày chưa nghiên nát ra bột, thi đã tiêu xuống tiêu trường đại trường, không những lâu tiêu ít bõ mà lại còn hại cho các món ăn khác, cũng bị chất mờ lớn phủ bao mà tiêu hóa rất khó. Bởi vậy có nhiều người vi ăn nhiều thịt mờ mà bị thảo da, thế đẽ rõ thịt mờ không phải là một món ăn tốt cho da dày.

Thịt mờ không tốt đẽ dành, thịt nạc cũng phải tùy theo thứ thịt gi mới được. Như thịt bò rất bõ, mà trái lai, thịt trâu rất đẽ, hễ người bình ăn nhầm, nhứt là những người sẵn đau dạ dày, ăn thịt trâu, bình lai càng thêm nặng.

Về dòng thịt, thi có cá là đẽ tiêu, nhiều bõ hơn hết, nên người Áu-Mỹ khi lớn tuổi, từ 50 sấp lên, không những ít ăn thịt bò, thịt gà, mà bữa nào cũng chỉ ăn cá thôi.

Thức ăn là một món rất cần cho sự sống của con người, ta phải lưu tâm chọn các món ăn vừa đẽ tiêu hóa, vừa có bõ ích cho thân thể ta, thi mới mong sống lâu và mạnh khoẻ mập tốt được.

D. B. D.

# GIA-CHÁNH

## MÚT CHÙM-RUỘC.

Hái chùm-ruộc chin, rửa cho thiệt sạch. Đánh một viêt nước muối cho mặn, dỗ chùm-ruộc và viêt nước muối, muối một đê-n. Sáng ngày vớt chùm-ruộc ra, lấy cày xâm mứt xâm sơ từ trái, rồi xả nước lâ. Bắc một soon nước sôi, bỏ vỏ nước ấy một chút phèn, đợi khi nước thiệt sôi, dỗ chùm-ruộc đã xâm rồi đó vỏ, hê sơ một vòng thì phải rút ra liền để lừa riu riu và sơ cho thường. Chừng nào cạn sắc, coi sệt sệt, mút một chút để nguội ném thử như dẻo và thơm ấy là được.

## MÚT MÍT

Lấy mít chin lột ra từ muối, gỡ bỏ hột. Đẽ mít vỏ soon, chế chút nước lạnh, bắc lên bếp nấu cho nước sôi và mít bấy. Nhất xuống dỗ trên cái dùng hoặc rõ kẽm, lán xuống cho thiệt nhuyễn. Dỗ đường cát trắng vỏ soon, thăng thiệt sôi, đẽ mít vỏ xén. Phải đẽ lừa riu riu và sơ cho thường. Chừng nào cạn sắc, coi sệt sệt, mút một chút để nguội ném thử như dẻo và thơm ấy là được.

## BỒ BÁC

Long ngư trường, bào ngư hộp, bong bóng cá, nắm đồng cô, vi



## MÚT MĂNG-CẦU XIÊM

Xé măng-cầu chin ra, gỡ từ muối, bỏ hột, rửa sơ nước lâ, vắt cho ráo nước. Cứ một phần măng-cầu thi một phần đường cát trắng và một chút nước lạnh. Thăng đường sôi, thả măng-cầu vỏ xén, đẽ lừa riu riu, coi dẻo lấy ra một muối măng-cầu để nguội, nếu mứt dã tới rồi thì nó ráo khô. Bây giờ nhất xuống, gấp từ muối sáp lên đĩa, vuốt miếng mứt cho láng và súra cho đều, giống in như muối măng-cầu, đem phơi nắng. Hết bê này khô thì trở bê kia lên, chưng mứt ráo khô hết là được.

cá, trứng vịt tráng mỏng cuốn tròn, 1 con gà nấu nước ngọt, tôm, bao quàng, jambon, măng tre tía lá cày, củ nǎng, tóc tiên.

### CÁCH LÀM :

Long ngư trường ngâm 1 đêm, lấy kéo cắt khúc bằng lóng tay, và cắt tua 2 đầu, đẽ vỏ soon chế nước nấu, lấy vải trắng dùm một mó tro, nấu cho mau mềm và trắng.

Bong bóng cá, đẽ khô chặt khúc, bắc mờ sôi thả vỏ chiến nỗi, đem ra dầm nước lâ, rượu trắng và gừng, cho bán mùi tanh. Vì cá cung lặc cho kỹ, rồi dầm nước gừng và rượu, bào-ngư rửa cho sạch, xắt thiệt mỏng, nắm đồng cô, lựa nắm nhỏ trương tay cái, ngâm nở, cắt cuồn bở, tóm lột vỏ chà muối, vắt ráo rồi dập nhuyễn, trộp hành tiêu nước mắm, lấy từ chút trét lên tay nắm, mỗi cái gắn lá ngò, sáp vỏ dia hấp. Vì cá cung vuốt từ lợn trương mút dưa, rồi bao tôm chính giữa, chừa hai đầu, xong rồi cũng hấp. Trứng vịt đánh đều, bắc chảo thoa sơ mờ để thiệt nóng, dỗ trứng vịt vỏ trắng cho thiệt mỏng cuốn tròn, xắt khoanh, chưng gần dọn ăn các món đẽ chung soon, mức nước ngọt lượt qua, riu riu lừa hót bột, nêm nước mắm tiêu, đẽ hành ngò, mức ra tộ, sáp trứng vịt chung quanh, lấy tép hành ta, chấn khúc bằng lóng tay, tết nhỏ sợi, ngâm nước cho quẩn, như cây bông, rồi gắn ngay giữa tộ.

Mme B. V. C.

Bán lợi mua danh thật lâm ng  
Bé bạn khéo sao phuơng -qu

Nhân tình nào khác lú - ma tr  
Càng ngồi càng nghĩ càng thêm  
Muốn bắt thang lên hỏi tận tr  
Đào-Đương-C

## I V

Mỗi bên nắm cậu ngó dinh dàng.  
Dỗi mặt song song có lớp lang.  
Tay bắt tay ôm ngang nách vật,  
Ý à ý ạch té làng khang.

## I I

Mấy cô con gái đứng ngoài coi,  
Thấy phái minh thua chạy tốt thoi.  
Kè nắm tay lôi người nắm cảng,  
Có người ngã sấp miệng la nhoi.

## I I I

Phong-tục xem ra có chỗ ngò,  
Từ xưa truyền lại đến bây giờ.  
Hồi thăm cố lão không ai biêt,  
Nhưng cũng cho là chuyện bá-vơ.

## II DI XEM HỘI ĐÁNH CÙ (2)

Ở về Thiệu-hóa miệt trung du,  
Dân có bầy ra cuộc đánh cù.  
Xem chẳng khác chi nghề thô-tháo,  
Nhưng người thịt toát, kè dầu u.

## I I I

Hình trái cù tròn giống trái banh,  
Bằng cây sơn dò giáp chung quanh.  
Trên bàn thề lấy đem ra vái,  
Đứng trước đình tung đẽ chung-

## gành.

Cùng nhau xúm xích cả trăm ngàn  
Giết được ông cù mới vè vang.  
Ôm chặc vào lòng không chịu bỏ.

## THANH-TRÚC

(1) Ở làng Thanh-dán hè nấu cơm thi xong thì mười người con trai chia làm hai phe vật lộn với nhau; còn mười cô con gái đứng ngoài coi; bê thấy phe minh thua thi a vỏ bình không kè phản biện trai gái chí hết. Phong-tục làng như thế cũng là lâm hay!

(2) Ở làng Vạc, phủ Thiệu-hóa có hội đánh cù. Trái cù liên bằng cây tròn vo như trái banh lớn, sơn son phết vàng coi thiệt là đẹp, làng cũng rồi đem trái cù ra trước sân đình tung lên cho nhơn dân lượt, nhưng họ giàn giụt truyễn lao vớinhau mà cũng không ai lượt được. Hết lượt được đem nạp cho làng thi đượclành thường.

Tráng thanh gió mát nước trong veo.  
Thường cảnh ai ngờ cảnh vắng teo.  
Làn sóng lao xao trên mặt nước.  
Bóng trăng lấp ló dưới chân bèo.

Một giòng nước biếc, tĩnh vờ heo.  
Mấy đám dương xanh, cảnh hát heo.  
Khéo trêu trêu nhau chi thợ Tạo.  
Bên đường lác đác hạt sương reo.

## I I I

Bên đường lác đác hạt sương reo.  
Phường phát tainghe tiếng hát chèo.  
Nghỉ tối nhân tình trầm chuyện hão.  
Nhìn xem thế sự chín chiều eo.  
Lá lành lá rách không dùm bọc.  
Cái khó cái khôn vẫn lện nhéo.  
Trong túi yên-hà ngàn vạn chuyện.  
Xé qua trả lại tự giấy lèo.

## QUYNH-L

## BÀ TRUNG

Con tạo trêu chi khách má hò  
Đôi vai giàn xác một non sòn  
Quyết đem tặc đê, đèn ờn nư  
Thê với ba quân trả nghĩa ch  
Nỗi tiếng anh-hùng lừng đất  
Phát cờ nương-tử rợp trời  
Thâu về sáu chục thành Nar  
Nhé bước phong vân chiêm b

## BÀ TRIỆU-ÂU

Muôn dặm deo mang một gân  
Quyết niềm thề thốt với ông  
Thoa vàng gác đê nơi khuê k  
Mặt phản vương đầy bụi chiêm  
Phát ngọn hoàng-kỳ nư

Cõi đầu bạch-tượng giục mu  
Ra tay đây cõi nghiệp bâu d  
Quét sạch non sông nỗi bất b

## NGHÌ ĐỜI MÀ NGÂN

Vợ vẫn nắm canh nghĩ chuyện đời.  
Chuyện đời chán lâm, chị em ơi.  
Tham vàng bỏ ngài bao là k



# NGÔI LÊ ĐỐI MẠCH

## NHỜ CÁI XEP-TI-CA...

Cơm nước sớm mai vừa xong, ông cả A. ngồi trên ghế trường kĩ, giữa nhà, vừa uống nước, vừa nói chuyện với vợ :

— Né mà nô, công cuộc lo cho thằng Đằng minh thi xep-ti-ca năm nay, tốn gần hai trăm đồng, mới đâu được, mà tôi nghĩ nhiều chữ không bằng nhiều bạc, học nứa làm gi, đê tôi chịu cho ông phán Ba vài chục tiền trà nước, đem nó vò làm trong sô cho có chức phán với người ta, cho vinh một chút, mà nó nghĩ sao ?

Bà că ngồi ngoáy trầu, suy nghĩ một hồi rồi nói rằng : « Minh nói vậy, chờ tôi coi bộ con nó còn muốn học thêm, thôi thi đê nó vò học trường Bá-nghệ vài năm cho có nghề làm ăn, còn khâ hơn... »

— Khâ cái gì ? Ông că vừa trợn mắt, vừa đưa hai nón không ra, mà dứt ngang lời nói của bà. Làm thầy không muôn, muôn làm thợ sao. Tôi không chịu như vậy. Tôi tính hè nó làm việc trong tòa được rồi thi tôi xin làm sui với ông huyện hàm liền. Má nó biết con hai Hoa chờ, coi bộ xứng với thằng Đằng minh lắm. Tôi đe rồi, nó năm nay 15 tuổi, tuổi tí.

— É, thằng nhò mới 16 tuổi mà ông muôn bắc thang cho nó.., còn con Hoa mới 15 tuổi, làm vợ chồng sớm quá mất sức đi. Đề vài năm nứa se hay. Thiếu gì con gái hay sao ?

— Không phải, người ta cần dùng cái giàu của nó đây nè, già tài ông huyện hàm mỗi năm huê lợi gần 15.000 gia, mà có một mình con hai Hoa đó thôi. Minh chưng cái xep - ti - ca của thằng nhỏ, chắc ông gả liền. Cưới được nó, thì chẳng khác nào chuột sa hùnep. Nếu đê chần chờ thi tui học giỏi, có bắng - cấp lớn, nó hước mắt, mà bơ di chờ. Bởi này họ cưới bạc chờ ít ai chịu cưới vợ mà.

— Số nó còn nhỏ, khó kiểm con lâm ; đầu có thi cũng ôi ợp khó nuôi. Một đều khó nhứt, là sợ thằng nhò nó không chịu chờ.

— Làm sao mà khó, nếu vậy thi ba trăm triệu dân Án-dộ, đều ôi ợp hết sao ? Còn nó không chịu thi có tôi. Áo mặc sao qua khỏi đầu mà bà sợ.

## Mới vừa nhuộm rời Lành

Thứ tốt nhứt và bền.

Mặc lâu ngày càng den, càng tốt, chờ không bao-nhau như thứ lanh mới bảy giờ, hè giặt một lần thi thấy hư hết.

## Lành

Của bồn-hiệu bán đã có tiếng khắp ba Ký trót mười năm rồi, bán có bảo kiết chắc chắn.

Giá lanh :

1 cây (2 quan) 9 p 00  
Thứ thượng hạng 10 00

HIỆU :

NGUYỄN-ĐỨC-NHUẬN  
48, Rue Vannier, Saigon.

Cách hai tháng sau, nhà ông cả dọn dẹp trang hoàng, chung bày hực hở. Nghe nói ông làm sui với ông huyện hàm nào đó. Mà hể ai hỏi ông cưới vợ cho đứa nào thi ông vừa cười vừa nói : « Cho thằng kỵ tôi. »

L.-v.-B. (Vùng-liêm)

## ÔNG « THẦY KÝ »

Làng nô ở tận trong nhà-quê. Bữa nô nhơn dịp té thần lại có hát bài, nên dân sự tựu lại đình vui chơi rất đông.

Giữa đám người đang chen lấn nhau để xem hát ấy, trên một hàng ghế đê trước sân khấu, có một «tân nhân-vật» làm cho ai nấy cũng đê ý đến, mà nhứt là mình lai càng đê ý nhiều hơn ai.

Ấy là một cậu thiếu-niên đầu đội nón nỉ xám, minh mặc một bộ đồ nỉ cũng xám, áo sơ-mi lưa lẻo, cổ thắt cà-ra-quách rảng-ri đúng «emot», chơn mang đôi giày da lông mới đánh bóng ngồi, mắt deo cặp kiến mắt gọng vàng chiếu ánh, miệng ngậm thêm một diều xi-gà, coi vẻ rất là tự-đắc.

Anh ta ngồi đưa ngửa trên ghế ; một lát lại lấy khăn mu-soa ra lau mồ-hôi chảy dài trên trán, vì là giữa lúc ban ngày trời nắng chang chang ai nấy cũng lấy làm nực nội khó chịu lắm.

Chú hương-giao thì rầy la trùm trưởng om-sôm. Nào là : Nhắc ghế cho thầy hai ngồi... Đem nước cho thầy hai uống.... Lại đứng quạt cho thầy hai một chút coi nào !....

Cách một tuần lễ sau, minh nhơn có việc cần nên phải xuống Tòa-bổ đê điều-dịnh. Minh lấy làm lạ, thấy ông thầy kỵ trên kia sao không mặc đồ nỉ mà lại hận một bộ đồ ka-ki vàng, tay áo có đóng «clon». Anh ta đi giấy ở phòng việc quan phò.

Trong thấy minh, anh ta liền bỏ đi thẳng ra sau nhà hầm !

Lê-văn-Trà

# TIN TỨC TRONG NUÓC

## Phiên nhóm của Hội-dồng Đề-hình ở Hanói từ 16 đến 18 Novembre.

Phiên nhóm của Hội-dồng Đề-hình ở Hanói từ bữa 16 đến 18 Novembre, có 2 người bị xử tử là Hồ-ngọc-Lan và Nguyễn đức-Canh, còn Dương-hạc-Đinh và Trịnh-dinh-Cửu, chỉ bị khõ sai chung thân mà thôi.

Kỳ này có 9 người dân bà bị án, song có 5 người nặng nhứt từ khi có Hội-dồng Đề-hình đến giờ. Ấy là Lưu-thị-Định, Đào-thị-Tao, Nguyễn-thị-Thuần, Nguyễn-thị-Ngân, Lê-thị-Chất, 5 người đều bị phát lưu chung thân (déportation perpétuelle).

Về phần Nghiêm-Toàn là người thi đầu số 1 ở trường Cao-dâng Sư-phạm ra, và tinh dựng lai Việt-nam Quốc-dân-dâng, mới bị bắt cách ba tháng trước, thi nay cũng bị án 20 năm khõ sai.

## Lòng bác-ái của anh em ở Cầu-đất (Dalat) rất đáng khen ngợi.

Sự cưu giúp đồng-bào Nghệ-Tĩnh, chẳng những anh em ở nơi thiền-thi tim phương này, kiểm cách kia mà vừa giúp cho nhau không biết mổi, mà anh em ở nơi rừng xanh núi dô, cũng tỏ lòng bác-ái, sốt sắng về sự làm nghĩa vô cùng.

Bản-báo mới hay tin rằng hôm đêm 10 và 11 Novembre, anh em làm việc ở sở công và sở tư ở Cầu-đất và Tram-hành (Haut Donnai) có tò-chức hai đêm hát đê lấy tiền giúp cho đồng-bào Nghệ-Tĩnh. Hai đêm hát ấy, kẽ cã về tiền bán giấy, tiền đi quyên (quête) và tiền các nhà hảo tâm cho được tới 1000p., bữa 16 Novembre anh em đã trao cho quan Công-sử Dalat, nhờ ngài chuyen giao lại cho hội An-Tịnh Châu-cấp ở Vịnh.

## Có 508 người từ quốc-sự ở Trung-ký được tha về.

Bản-báo đã có nói rằng nhơn muôn yên lòng dân, nên mới rồi quan Khâm-sứ Châtel đã thương thuyết với quan Tổng-trưởng Reynaud và quan Toàn-quyền Pasquier đê tha mọi số chánh-trí-phạm ở Trung-ký bị án từ 3 năm trở lại.

Nay thấy báo Tiếng-dân ở Huế có đăng số tù quốc-sự được tha ấy, hết thấy là 508 người, chia ra các tỉnh như sau này :

Thanh-hoa 4 người, Vinh 42 người, Hà-tinh 200, Quang-binh 7, Quang-trị 5, Thừa-thien 65, Quang-ngãi 112, Sông-cầu 11, Nha-trang 32, Phanrang 7, Phanhiết 4, Banmethout 11, Kontum 8.

Còn ở Dalat và Quang-nam cũng có nhiều người được tha, song chưa biết là bao nhiêu.

## Một viên san-dâm theo cộng-sản bị 4 năm tù.

Mới rồi, tòa Tiêu-hình nhà binh ở Hanói có xử vu Bùi-đức-Diệm, làm san-dâm phu, bị cáo là bỏ sở mà theo bèn nghịch của chánh-phủ.

Theo sự điều-tra bên Văn-nam thi Bùi-đức-Diệm là đảng-viên cộng-sản bèn ấy, sau được linh đồi về Hanói, liền bỏ chánh-phủ mà ở lại bèn ấy. Bùi-đức-Diệm ở Văn-nam từ năm 1917, người ta nghĩ có vào đảng cộng-sản dã lâu, nhưng vẫn được tu do, vì Diệm làm việc một cách khôn ngoan lắm. Phảm người nào hè bị quan trên biết là cộng-sản, dù bắt gần được, thi Diệm liền chỉ ra cho người ta bắt ngay. Vâ lai trách-niệm của Diệm là coi một toán linh canh giữ đảng-viên cộng-sản, nên khi ai vì sự chỉ chọc ấy mà bị bắt, thi được Diệm bảo-hộ cho luôn.

Ra Tòa, Diệm khai rằng bị đảng ép buộc, sợ thù hiềm mà theo, chờ không phải chủ ý hội nghịch chánh-phủ. Tòa kêu án Diệm 4 năm tù.

## Một nhà báo tay đèn viếng cụ São-Nam.

Nhơn dịp theo quan Tổng-trưởng Reynaud qua Huế, ông Le Grauclaude là phái-viên của báo « Le Temps » và báo « Je Suis Partout » bên Paris, có đến viếng cụ Phan-bội-Châu đê hỏi ý-kien cu về các cuộc biến-dộng ở Trung-ký vừa rồi.

Ông Le Grauclaude nói ở bên Pháp có vài tờ báo phán-dối cu dữ lâm, họ cho các cuộc biến-dộng xảy ra là tại cu cũ, duy có tờ báo của ông, báo « Je Suis Partout », là đúng về mặt trung-lập, nên báo ấy mới phái ông qua đây đê điều-tra việc ấy lại cho đúng sự thật.

Cụ Phan tỏ bày ý-kien cho ông Le Grauclaude nghe xong rồi, cu lai đưa cho ông một bồn sao-lục cái thơ chử tay mà cu mới đưa cho quan Tổng-trưởng hôm nọ, và biểu ông Le Grauclaude cứ coi trọng độ thi biêt tam-sự và ý-kien của cu thế nào. Nhà phái-viên cung kính cảm ơn cu rồi từ giã.

## PHU NU TAN VAN

● BÁI HỘI-DỒNG ĐỀ HÌNH CŨ, RỒI LẬP RA HỘI-DỒNG MỚI.

Hội-dồng Đề-hình ở Hanôï lập ra 2 năm nay, thi đến kỳ nhóm ngày 16 và 17 Novembre 1931 là hết hạn, nên đã giải tán rồi.

Sự giải tán này là ý chánh-phủ muốn bỏ Hội-dồng Đề-hình cũ, đề lập lại theo lối mới, chờ không phải bỏ luôn, vì ngoài Bắc là đã xúi hết quốc-sự-phạm đâu.

Hội-dồng Đề-hình theo lối cũ thì do một viên Tham-hiện chủ-tính làm quan tòa, nhưng nay đổi lại, chánh-phủ cũ quan tòa thiệt mới được ngồi chánh tòa Hội-dồng này. Làm vậy nghĩa là từ đây chánh-phủ giao quốc-sự phạm cho các quan tòa xúi, chờ không phải đề các quan cai-trị xúi như trước nữa.

Trong ít ngày nữa Hội-dồng mới sẽ nhom xúi 120 quốc-sự-phạm, đề chờ xem coi sự làm việc của Hội-dồng mới có khác gì Hội-dồng cũ chẳng.

● Thêm 1.800 đồng cho anh em thất-nghiệp nữa.

Đêm 27 Novembre mới rồi, hội Chức việc Thương-gia và Công-nghệ Nam-kỳ có tổ-chức một đêm hát tại nhà hát Tây Saigon, đề lấy tiền cứu giúp cho anh em thất-nghiệp ở Saigon, Chợ-lớn và Giadinh, kết-quả rất là mĩ-mang.

Sau khi tính số, thấy tiền bán giấy vào cửa đêm hát ấy được 668 \$ 10; tiền quyên được 903 \$ 00; cộng chung lại là 1.661 \$ 10, trừ tiền chi-phí các khoản hết 350 \$ còn lại 1.300 \$ 10 bỏ vào quỹ cứu giúp dân thất-nghiệp.

● Thành-phố Saigon đã cử đại-biểu dự Hội-dồng địa-phương Saigon-Chợ-lớn.

Hôm 28 Novembre ban Ủy-viên thành-phố Saigon có nhom lại, đề cử đại-biểu dự vào Hội-dồng

KẾ TỨ 1<sup>er</sup> DÉCEMBRE 1931

SƠ PHÁT-HÀNH

Dầu Khuynh-Diép

dòn vê Hué

Thờ-tứ tiền-bạc xin đề gởi cho :

M. VIÈN-ĐỆ

11, Quai de la Suisse — HUE

Bánh dày-thép : VIENDE Hué.

Điện-thoại : Số 87.

Sở dầu dầu Khuynh-Diép vẫn cứ đe tại Phước-my (Quảng-binh).

địa-phương của thành-phố Saigon-Chợ-lớn nhập một, kể từ đầu năm 1932 tới đây. Hai ông Reich và Hồ-văn-Kinh được cử làm Nghị-viên thiết-tho trong Hội-dồng, còn hai ông Franchini và Trần-văn-Khá thi làm dự-khuyết. Còn cuộc tuyển-cử lại ban Hội-dồng thành-phố Saigon, nghe nói tới tháng Avril sang năm mới có.

● 60 người lính ma-tà bắt được 85 kẻ cướp ở Mytho.

Trong bốn tháng nay, nội môt hiat Mytho mà đã có đến 120 đám ăn cướp, bởi vậy sở Mật-thám lấy làm lo lắn và chú ý lắm.

Vừa rồi có tin báo rằng hiện nay bọn ăn cướp kia đang ăn nùp dọc theo mé sông Mékong từ Mytho lên Cái-bè và Kim-sơn đông lâm. Được tin ấy sở Mật-thám liền hội nhau lại tại Chợ-lớn để bàn tính công việc, rồi chia ra làm 3 toán, cho đi 3 ngã. Lính Mật-thám ở Mytho cũng có nhập vào mấy toán lính này để giúp sức nữa.

Ba toán lính già đò đi dò tin cung-sản, họ chỉ đi runding có một đêm mà đã bắt được 35 kẻ cướp, thiệt là giỏi. Có lẽ từ nay ở Mytho nhon dân đã bớt lo sợ về nạn trộm cướp nữa.

● Sự thiệt-hại về trận bão lụt mới rồi ở hai tỉnh Vinh và Hà-tinh.

Trận bão lụt mới rồi làm thiệt hại cho miệt Vinh và Hà-tinh (Trung-kỳ) đến hàng vạn bạc, nhứt là các miền Kỳ-anh, Thạch-hà, Can-lộc, Cầm-xuyên, Nghi-xuân và Đức-thọ bị thiệt hại nhiều hơn hết.

Có hơn 50 người chết, hơn 40 súc vật bị trôi mất, và 3.615 cái nhà sập nát. Đường sá cầu cống hư hại tốn hao đến 14.432\$ và mùa màng trong dịp tháng 10 này cũng đều hư hết nữa.

GIẢI THƯỞNG LẠ 28\$50

(Trúng bốn món đồ).

Một cái nón Flèche giá 9\$50, một xấp lanh giá 4\$50 Một xấp hàng Thương-hải đen, áo dàn-bà, giá 6\$00. Một đôi giày cao-su, thật tốt, giá 3\$50. Ai muốn được thường bốn món này, xin nhớ mua một gói THUỐC-XÔ HIỆU NHÀNH-MAI, lúc xé bao thuốc, hãy coi chừng có những « bon prime » này.

Mua mua vì prime xuất ra nỗi tháng Novembre mà thôi, tháng tới sẽ dâng tên qui ngài trùng-thưởng. Người trúng prime, nếu không muốn lấy đò, thi lấy tiền, theo giá trên đây. Thuốc xô này hay lắm, gởi báu khắp các nơi. Saigon có bán nơi tiệm có Nguyễn-thì-Kinh (chợ mới) và các gare xe điện (giá..... 0\$20).

## TIỀU-THUYẾT

# Con Nhà Giàu

(Tiết-thu)

— Vậy chờ bảy giờ làm sao ? Tôi cho nó năm sáu trăm đồng bạc nữ-trang để làm kỷ-niệm, bảy giờ nó deo cho chồng nó nhầm thì tức tôi quá mà !

— Tôi giận là giận cái đó, chờ một con dàn-bà, bội ước bạc tình như nó, tôi không sao gi. Thời, có người ta vò uống rượu nữa kia, đừng có nói người ta nghe. Đề một lát nữa vó nhà tôi, rồi tôi sẽ tinh cho cậu.

Thầy thông kêu bồi đem rượu lán-xǎn. Thương-Tử chửi-bụ, cứ ngó sững ra ngoài đường, không uống rượu, mà cũng không nói chi hết. Thầy thông uống cho đã rồi mới dắt nhau đi ăn cơm Tây.

Đến 8 giờ tối thầy thông mới dắt Thương-Tử về nhà. Thầy lấy bài nhựt-trinh mà đọc cho vợ nghe, rồi hỏi vợ tại sao có hai Hầu nói như vậy mà bảy giờ làm như vậy, và rày vợ biếu phải lên đòi đò kỷ-niệm lại cho dù.

Cô thông Hàng nghe rõ đầu đuôi, cô cũng giận lắm, lật-đặt bước vó buồng lấy áo đèn dài mà bận, lấy khăn lụa trắng vắt vai, tay gài nút áo, chon bước lên xe kéo, miệng nói lắp-dáp rằng : « Đề tôi lên tôi mang cho nó biết mặt tôi. Nó gạt ai chờ gạt tôi sao được. »

Thương-Tử với thầy thông Hàng ra đường đi lên di xuông mà hứng mặt dặng đợi cô thông. Gần 10 giờ cô thông mới trở về. Cô ngó thấy chồng thi cô ngừng xe nhảy xuống và móc bạc các trả tiền xe và nói rằng : « Tôi nghĩ nó đã đời. Nó khóc dữ. Vó dây, vó nhà tôi nói cho mà nghe. »

Ba người đều di riết vó nhà. Cô thông bèn thuật rằng cô lên nhà ông giáo Chuột thấy có một ít người đương lau lán chui ghế sưa-soan dám cười. Cô ngồi chơi một hồi rồi ngất nhỏ có hai Hầu ra sân, cô hỏi tại sao đã gởi thơ, nhân miệng, thè thốt giao duyên, kết tóc với cậu từ mà bảy giờ lại lấy chồng. Cô hai Hầu khóc tẩm-tức tẩm-tùi mà

BÁY HÚT THUỐC JOB

Tác-giả : HỒ BIÊU-CHÂM

nói rằng cô bị ông giáo gã ép, cô không ứng. Ông đòi thát họng thát hầu, cục chảng đã cô phải thuận tùng, nhưng mà cô thè thốt cái tình của cô đối với cậu từ, dẫu có chết cũng không phai lat, nếu kiếp này cô không làm vợ cậu từ được, thi cô nguyện kiếp sau cô sẽ làm thán tráu ngựa mà đền bồi. Cô thông giận nên cô nhei cô môi hời, trách cô bạc tình bội ước. Cô hai Hầu khóc lóc năn-ní xin thương giùm phần cô, nếu được tinh thi mắt hiếu, nếu được hiếu thi mắt tinh, bảy giờ cô như người không hồn, bởi vậy cô xin cậu từ đừng phiền cô tội nghiệp. Cô thông lại nói cô có đòi đò kỷ-niệm lại, thi hai Hầu nhắn lời xin cậu từ để cho cô giữ mà làm dấu tích, bữa nào cô buồn cô lấy đò ra xem cũng như thấy cậu từ vậy.

Cô thông thuật lại, mà lúc cô mắng nhiếc thi cô lên tay trọn mắt, lúc hai Hầu khóc than thi cô rỉ-rả đau thương, cô làm cho Thương-Tử tưởng tượng cái cuộc hai cô nói chuyện như thầy trước mắt, bởi vậy cậu động lòng, cậu lấy khăn lau nước mắt và cậu nói rằng : « Không phải tôi tiếc mấy món đồ. Đề tôi cho rồi có lẽ nào tôi đòi lại. Tôi tức là tức cô hai Hầu lấy chồng mà cô không nói cho tôi biết trước.... Tôi sợ tôi phải chết. Tôi buồn quá, bảy giờ tôi không biết cái gì là vui nữa đâu.... »

Cô thông thấy Thương-Tử đau-dớn vì tinh, cô bất động lòng, nên cô nói rằng : « Không phải con hai Hầu nó không thương cậu. Tôi biết nó thương lắm chờ, ngọt vì ông giáo ép quá, phản nó là con nó cãi cha sao được. Cậu phải nghĩ cái đò mà dung chể cho nó. Ôi ! Mà con hai Hầu cũng không quí gì đò mà tiếc. Đề tôi kiếm làm mai cho cậu một chỗ còn lịch-sự, còn khôn ngoan bằng mười nó nữa. Chị em ban của tôi không thiếu gi. Cậu đừng buồn gi hết. Nó vị cha nó, nó không nghĩ đến mình, thử đò như vậy mà buồn giống gi. »

Thương-Tử thở ra mà nói rằng : « Nếu cô hai Hầu xa tôi, thi từ rày sắp lên tôi không thêm ngó dàn-bà con gái nào nữa hết. » Cậu nói dứt lời rồi đứng dậy cáo từ mà về. Thầy thông Hàng tờ ý muốn đi chơi với cậu. Cậu lắc đầu nói rằng cậu về Mỳ-hội, cậu không muốn đi chơi nữa.

Thương-Tử lên xe đi rồi, thầy thông Hàng ngó

vợ và cười và nói rằng :

— Năm ngoại cẩu từ có nói với tôi rằng cẩu là con nhà giàu, nên phải chơi-bời dặng học khôn. Mấy tháng nay tôi cho cẩu học được vài bài rồi, không biết cẩu có hiểu dặng ghi vào trí hay không.

— Tôi sợ cẩu nóng giận, cẩu lên nhà ông giáo cẩu làm rầy rồi bè chuyện quá. Té ra em được cưng khá.

— Dám làm rầy đâu. Ngày, mà mình đứng có deo đùi, rủi cẩu ngó thấy thì kỵ lâm da. Thủng-thẳng ngui-ngoai cho cẩu quên rồi sẽ đem ra, cũng chẳng muộn gì.

— Minh trưởng tôi dài hay sao ?

— Không, tôi dặn hờ vậy mà ! Cẩu hảo mèo lắm. Đẽ ít bùa cẩu ngui-ngoai, cẩu hết nhớ con hai Hầu, rồi minh kiếm đứa nào bảnh-banh minh cột cho cẩu. Cái bộ tướng đó hể rứ chồ nào thi mè chồ này, đẽ cột va lầm.

— Minh đẽ dò cho tôi. Tôi có tính rồi. Đẽ tôi cột con ba Vĩnh-Tường cho cẩu chơi.

— Con ba nào ?

— Ày ! Minh không biết đâu. Đứng có hỏi thăm.

— Minh sợ tôi lò-mò hay sao mà giấu tôi ?

— Biết chứng đâu.

Thầy thông cười rồi đóng cửa đi ngủ.

Người ta đã móc túi một lần rồi, bây giờ người ta còn tinh lột da nữa, mà tôi nghiệp cho Thượng-Tú quâ, cẩu không hay không biết chi hết. Cẩu thắc tinh vì có hai Hầu, cẩu trả về nhà nằm đầu-dau không muốn nói chuyện, mà cũng hết muốn di chơi nữa. Chờ chi bà Kế-hiền biết tâm-lý, bà thừa lúc con dương thắt chi thắt tinh, bà khuyên giải mà dắt con trở vào đường phái, thì có lẽ Thượng-Tú ăn-năn thương lại vợ nhà, rồi từ biệt mấy cuộc hoang-dàng, mà vui thú dầm-ấm nhà

giàu như thiên-ha. Ngặt vì bà có tiền chờ không có học, bà biết cưng con mà không biết dạy con; dà vây mà con có làm quá bụng bà rồi, mấy tháng nay bà giàn lèn tinh bò phế, bà lo dưỡng bệnh, chờ không muộn nói với con nữa, bởi vậy con đi bà không cảng, con về bà không hỏi, con buồn mặc con, bà không thèm biết tới.

Thượng-Tú nằm nhà buồn-bực, cẩu mới nhớ lời số nợ cẩu vay của ông giáo Chuột, tháng giêng này phải trả vốn và lời là một ngàn bốn trăm đồng. Cẩu vay 2 ngàn của xã-tri, phần thi bị nó chặn tiền lời trước, phần thi bị thầy thông Hàng mượn hết ba trăm, phần thi bị cẩu xài bảy bả, bây giờ còn lăm trăm mấy. Số ấy đem mà trả cho ông giáo Chuột thì không đủ ; mà trả rồi còn tiền đầu mà xài.

Cẩu lo tinh vài bùa rồi cẩu năn-ni với mẹ xin số lúa ruộng hương-hòa dặng bán mà trả nợ. Lúc ấy ta-diễn dương chờ lúa ruộng tới dong nướm-nướp. Bà Kế-hiền không thiếu gì lúa, nhưng mà bà nghe con nói hai tiếng « trả nợ » thì bà giận quá, bà dán không được, bà la rầy om-söm. Bà nói : « Mày ta rập theo phe thẳng Chí với con Ngọc thi xuống nhà hai đứa nó mà xin tiền. Lại có nói xin lúa dặng bán mà trả nợ ! Mày mắc nợ đẽ họ bỏ tù mày cho mày biết chứng. Lúa của tao, tao không cho ai hột nào hết. »

Thượng-Tú xu mặt rùng vai, không thèm nói đi nói lại.

Bà Kế-hiền đau vừa mới khá khá, mà bà giận con nữa, bởi vậy đêm ấy bà ngủ không được, phát thô huyết lại rồi làm mệt.

(Còn nữa)

## NHÀ THUỐC BÔNG - DƯƠNG

NGUYỄN-VĂN-DẦN

dit

NGUYỄN-KHẮC-DẦN

Pharmacien de première classe.

Ancien élève du Collège Chasseloup-Laubat

Pharmacie de l'Indochine

Sắp khai trương tại Saigon, 132 đường d'Espagne (góc chợ Bến-thành) sẽ có bán đủ thứ thuốc Langsa và bào-chế theo các nhà thuốc Tây khác.

N. B. — Hội này còn dư một ít phần hùn, mỗi cổ-phanh là hai chục đồng (20p.). Mọi chia-vi lục-châu ai muốn dự vào xin chung gửi thư thương-lượng với chủ-nhơn là M. Nguyễn-văn-Dần 132 đường d'Espagne, Saigon.

Khứt-hạng bào-chế

sur Y-viện thành Lyon.

Cựu học-sanh trường

Bồn-quốc.

Tác-giả: B. Đ.

XÃ-HỘI TIẾU-THUYẾT

## Cậu Tám Lọ

(Tiếp theo)

Thành-Trai đứng ngầm nghĩ một hồi rồi gật đầu, nói : « Có lẽ vậy. Thời đẽ rồi sẽ hay... »

Lúc ấy cuộc múa đèn đã tang, người xem lần lượt kéo nhau về, trong vườn chỉ còn một mình Thành-Trai đứng bên cội liêu, mấy chị em Kiều Tiên đã dắt nhau vào.... Ngó móng ra xa xa thấy có bóng một người ngồi bên hồ, chống tay vào cằm, nhìn mặt nước nhấp-nhô. Thành-Trai bước lùn lại...

Người kia chăm chỉ nhìn mặt nước, dường như muốn tìm những sự bí-mật gì mà con mắt người không thể trông thấy được. Nhìn mà không thấy rõ ràng, chỉ thấy mập mờ như đèn đêm bị gió tắt ! Thinh linh người ấy vùng nói : « La quâ ! Có gì trái tim ta cứ đánh thích, tẩm lòng ta cứ hồi-hợp mãi vầy kia ? Ta đã tin rằng bình ta đã khôi, ta đã biết rằng nay ta đã mạnh, sao bây giờ ta lại yếu ớt thế này ? Yếu ớt cho đến đỗi tự nhiên mà buồn, buồn một cách thê thảm. Chuyện gì mà buồn hè ! »

Thành-Trai bước lùn gần nghe câu nói ấy, thi cười mà nói rằng : « Ông Thiện-Tâm, sao ông lại than trách như thế ? Chắc là vì ông ngồi một mình buồn, nên ăn hận chàng ! Thời, đẽ tôi cùng ngồi trò chuyện với ông cho vui. » Chàng ngồi xuống một bên Thiện-Tâm. Thiện-Tâm cười gượng rồi nói rằng : « Người đời hay có nhiều khi buồn vui không giống nhau ; tôi thấy thiên-ha vui mà tôi lại nhớ chuyện tôi. Tôi mới nói lếu láo một vài câu cho đỡ buồn té ra ông lại nghe được, thôi, bây giờ tôi phải làm sao cho khỏi buồn ? »

— Tôi vẫn biết ông buồn, tôi vẫn biết ông không muốn di dám cười này, nhưng nếu hôm nay ông không đến đây thì chẳng bao giờ ông hết buồn được.

— Sao lạ vậy ? Tôi cứ tự trách rằng sao lại còn đến đây làm chi cho vết cũ phải lở lói ra một lần nữa. Tôi ở nhà, đi ruộng chơi, tôi đi săn bắn, tôi vui cười luôn, sao gọi là không hết buồn ? Tôi nghe lời Hàng-Tâm đến để khuyên giải một người nào đó, té ra chưa khuyên giải ai mà tôi lại phải nhờ người khác khuyên giải lại. Nếu tôi không đến đây thì có bao giờ tôi nghĩ đến chuyện

trước đâu, bây giờ đối với cảnh này, tôi lại càng thêm rối rắm nữa.

— Nếu ông không đến đây thì làm sao ông chắc rằng ông hết buồn được. Ông cứ kiểm thể che lấp cái vết thương cũ, ông không hề dám động đến, thế là bao giờ ông cũng còn nuối sự đau đớn ở trong lòng. Chỉ bằng hoặc nóng hoặc lạnh, cũng phải tự bước vào một lần, xem thử mình có chịu nổi hay không, kéo hể thấy cái bếp tro thì cứ sợ rằng lửa vẫn còn ngùn mài. Ngày xưa vì ông yêu, ông mê, mà ông đau đớn, bây giờ vì ông phản-van mà ông đau đớn. Thế nên tôi muốn ông đến đây chịu đau đớn một lần cuối cùng để bước qua một nốt thang khác, lúc bấy giờ có lẽ mới khôi hăng.

— Ông nói cũng có lý, nhưng bây giờ tự nhiên mà tôi buồn, tôi không hiểu vì sao. Chẳng phải là vì tôi thương, tôi không còn nhớ chuyện trước, tôi xem tôi là một người ta, sao tôi lại còn hồi hộp mãi làm vậy ?

— Bây giờ tuy ông đã quên hết chuyện trước, tuy ông không còn muốn thương-tưởng gì nữa, nhưng ông phải biết rằng rút cây đinh ra khỏi gò, gò vẫn còn vết thương, đem ái-tình ra khỏi tẩm lòng, chưa chắc tẩm lòng được lành lê trọng. Ông không thương mà cái vết cũ làm cho tẩm lòng ông phải hồi hộp là lê thường. Trong lúc ấy nếu con người không có nghị-lực, không có đủ sức đe nén lấy mình, thì tức nhiên phải ngã.... Ông cần phải suy nghĩ để chiến thắng sự dục-động ấy, đến khi sự hồi-hợp không thể kéo ông trở về dảng cũ được, tức thì ông sẽ lành mạnh hẳn.

— Phải ! Hiện bấy giờ tôi đang nỗ lực chiến đấu với những cái sức mạnh không hình không dạng toan kéo bùa tôi xuống vực sâu. Tôi chống cự kịch liệt lắm, nhưng nếu ông không đến kịp thì chưa chắc là tôi sẽ thành ra con người gì. May lắm ! Hèn chi trong những lúc yếu ớt mà không có bạn

HÃY HÚT THUỐC JOB

## PHÙ NỮ TAN VẠN

hay thì người phải nản chí sờn lòng!... Tôi xin cảm ơn Ông. À! Ông Hàng-Tâm bảo rằng tôi có thể đem một người đồng bình trở về dàn ngay nèo thẳng, tôi không hiểu người ấy ở đâu, mà người ấy là trai hay gái, xin Ông nói cho tôi biết với.

Cũng vì một lè úy nữa mà Ông cần phải đến đây đó. Tôi đối với anh em bao giờ cũng thật tình, vì vậy mà tôi xin giải bày ra cho Ông rõ. Hôm nay tôi nhờ Hàng-Tâm mời Ông lên đây, để tôi bàn một việc, việc ấy đã có ích cho Ông mà cũng giúp được người khác nữa. Ông thử tưởng tượng ra một người đồng bình phải đau khổ vì đã quá yêu quá thương một kẻ khác, xem thử có đáng ghê sợ không? Người ấy hăng dang còn yếu ớt lắm, nếu gặp sự giục động thi khó mà giữ mình cho khỏi té mè được. Tôi muốn nhờ Ông, đem tất cả cái khổ tâm của Ông mà trị giùm cái chứng bình cho người ấy.

Ông nói như thế có lẽ làm rồi! Có lý nào lại đem một sự đau đớn này mà trị một sự đau đớn kia được? Hiện bày giờ tôi đang lo chữa bệnh tôi còn chưa xong thay, mong gì chữa bệnh cho người khác. Chính con mắt Ông đã thấy, khi nào người lâm vào cảnh rối rắm thi khó dùng lời nói mà khuyên giải ai được. Trong việc này tôi tưởng phai dùng đến thủ đoạn mới thành cho.

Không, người này không phải diễn cuồng như Ông lúc ấy đâu, người này tuy đau đớn, tuy tức giận, nhưng đã biết rằng mình lối làm rồi. Hiện bày giờ người ấy chỉ cần có một người thật tình ngồi một bên, đem câu chuyện rất đau đớn thuật lại cho nghe thi tự nhiên khỏi bình. Bao giờ hai vật gì hạp nhau, thi đều thân nhau cũ. Ông đã có sẵn sự đau đớn, người ấy cũng đã sẵn có sự đau đớn, thi thi mặc sức cho đôi bên giải bày tâm sự với nhau, không còn e lệ gì nữa. Tôi biết rằng cái đời Ông cần phải có một người bạn thương Ông thật tình để đèn bù những sự nồng nỗi ngày xưa, thi nên một là tôi cậy Ông gởi mối khổ tâm cho em tôi, hai là tôi đưa cho Ông một người bạn rất qui đó.

Ông càng nói dài ra bao nhiêu tôi lại càng bối rối bấy nhiêu. Nào, tôi có hiểu gì đâu? Ông cứ nói rõ ràng cho tôi hiểu rồi tôi mới có thể toàn diện được. Người mà Ông bảo rằng đồng bình với tôi đó, là người nào vậy?

HÃY HÚT THUỐC JOB

— Người ấy có nghe tên Ông một vài lần, nhưng chưa hề gặp. Người ấy là một vị tiều-thơ có nhan sắc, có học vấn...

Thiện-Tâm nghe nói người ấy là một vị tiều-thơ thi cau đồi lòng may lại mà rằng: « Sao Ông lại còn muốn xô tôi vào những chốn nguy hiểm như thế? Tôi đã nói thật tình với Ông rằng tôi sợ con gái lắm, tôi chẳng còn muốn mó tay vào làm gì nữa, vì biết đâu ở đời lại không còn những hang người như Kiều-Tiên? Tôi chán sự dã không thành việc, mà lại thêm hứ hại cho thân tôi không vừa.

Việc ấy cũng chẳng hệ trọng gì lắm. Ông cứ để tôi nói rõ cho Ông nghe. Tôi vẫn biết rằng Ông không muốn lôi thôi với con gái nữa, nhưng tại Ông chưa biết rõ tư cách và tình-canh của cô này mà thôi, chờ nếu Ông biết rồi thi tôi chắc rằng không sao Ông bỏ qua được. Lúc xưa Ông bị lung lạc, bây giờ Ông chỉ cần đem sự thật tình ra để mua lại những điều Ông mơ ước mà không thành ấy... Cô này vốn là một người khá, tuy bao giờ cũng vẫn trọng tâm lòng. Cô ở một chỗ với Tạ Minh-Đường. Lúc nhỏ nhờ Minh-Đường dắt đi, lớn lên nhờ Minh-Đường chỉ bão. Chỉ vì thế mà cô đem một tấm lòng trong sạch trộm thương Minh-Đường. Cô mơ ước một ngày kia sẽ được kết nghĩa trăm năm với Minh-Đường. Cô đã nhất định như thế mà rủi thay! Minh-Đường không hiểu thấu tấm lòng cô, chỉ thương cô như một người anh thương một con em, mà thôi, mới thật là rồi.

Thiện-Tâm thở ra... Thành-Trai cứ nói: « Ngày nay có rò rỉ Minh-Đường, thương người khác, chung tình với người khác, có thất-vọng! Cô giận lầm mà cô lại càng thương lầm, nên mấy phen cô toàn phá cuộc đám cưới ngày mai này, nhưng không xong gì cả. Cô đã biết rằng cô làm như thế là sai lạc lối làm lầm, nhưng làm sao cho khỏi thương được!... Tôi xin nói một lần nữa rằng cô là người khá, nếu không bị ái-tình làm cho tri cõi lu lờ, thi cô hẳng là một người biết sửa trị gia đình, giao thiệp trong xã-hội được. Tôi thấy rõ sự khổ tâm của Minh-Đường, vì bao giờ Minh-Đường

MỘI NHÀ CĂN CÓ MỘT HỘP  
THUỐC DÂN HIỆU CON-RÂN

Trị Mạn đê nhứt hay, và các chứng bình ngoài da, rất tài: Ghè, tức, nhức gân, nhảm mặt, hạch đàm, sưng phổi, nước ứ chơn, sỏi cảng, dân bà đau vú. Có báu khấp các tỉnh trong Đông-Pháp, Saigon nói tiêm Nguyễn-Thị-Kinh chợ mới, và các gare xe điện. Mua đi bán lại lời nhiều do nơi Nguyễn-Văn-Phổ. Bưu postale № 63 Saigon. (Giá mỗi hộp,..., 0\$25).

## PHÙ NỮ TAN VẠN

cũng thương cô như em, nên tôi muốn làm cho cô phải yêu một người khác, mà đừng đau đớn, về Minh-Đường nữa...

Nếu vậy thi Ông muốn tôi làm miếng mồi để câu cô ấy sao?

Không phải thế đâu. Tôi muốn trong khi cô ấy không thể đè nén được sự đau đớn, Ông nên dùng những lời hay mà khuyên giải cô. Và nếu xem như vừa ý thi cũng nên chọn lấy đè khỏi phái mắt công lira lọc... Một người đã có cái tình thương chân chính thi bao giờ cũng đáng thương. Nói thi nói vậy, chờ sự yêu nhau là tự ở đâu đâu, tôi không thể bàn rõ được.

Thiện-Tâm cúi đầu suy nghĩ một hồi rồi nói: « Tình cảnh cô ấy thi thật cũng đáng thương lắm, nhưng tôi là một người vụng về, biết nói làm sao cho cô người lòng được? Tôi chưa chắc từ rày về sau tôi còn dám mở miệng nói thương ai khác nữa, vì tôi đã làm hư cái đời tôi rồi mà.

Ông không nên nói như vậy. Cái đời ai là cái đời hoàn toàn đâu! Lúc ấy Ông ngông nghênh mà bày giờ Ông đứng dần thi cũng dù rồi. Bất kỳ ai, hè đã biết ăn năn, hè đã biết đau đớn, thi tất nhiên sẽ thành ra người hồn dung. Cô Huệ cũng như Ông, thương một cách thành thiêt, thương một cách không hạn chế nỗi, nên mới hóa ra như vậy. Nếu không có một người như Ông để khuyên giải cô, thi cái đời cô tất phải nguy hiểm nhiều. Mai này cô sẽ lên đây dự đám cưới, mai này là cô sẽ

phải lưu tất cả nghị-lực để chống cự với sự đau đớn mà tôi chắc rằng cô không thể chịu được. Ấy, ngày mai là ngày Ông phải ra lạy tế-dộ cho người ta đó.

Thiện-Tâm ngầm nghĩ hồi lâu rồi đứng dậy nói: « Thôi, Ông cứ yên tâm, tôi sẽ làm hết bốn phận. Sư xá đến thế nào thi bày giờ tôi không thể định trước được, nhưng nếu may ra mà tôi khuyên giải được tức là tôi chuộc những tội của tôi đã phạm lúc trước.»

Thành-Trai mỉm cười, kè miệng vào tai Thiện-Tâm dặn nhỏ mấy câu, Thiện-Tâm gật đầu...

Trong lúc Thành-Trai bàn cách giải cứu cô Huệ, thi cô Huệ đang nằm ngủ ngon với ngọn đèn. Từ bờ im lặng... Cô mặc áo nhiều trang dài, xà tóc nằm gối trên một tấm nệm nhung, mặt buồn một cách thê thảm. Bên mình có đề quyền « La vie de Jésus » (cái đời của Giê-Du) của Ernest Renan soạn. Thỉnh thoảng cô ghé mắt nhìn mấy mờ áo vật trên ghế mà thở rã. Cô tự nói thầm rằng: « Biết bao phen ta chiến đấu với ái-tinh, ta muôn làm cho nó hết lung lạc ta, để ta được thoát cái vòng sầu khổ liên miên này, thế mà vì cớ gì ta cũng không thắng nổi nó. Nó không hình không dạng, không quyền không thế sao mà lại mạnh mẽ, không có vật gì đương nổi vây.

(Còn nữa)

**Một món ăn  
vừa lành, dễ tiêu  
và bò là:**

**BÁNH SỮA**

**“PETITE GRUYÈRE”**

**NESTLÉ**





## Sao không biết thương nhau ??

Bùa kia, nhơn trời chiều mệt  
mè, trò Biết-Thương cùng cha di  
lại dâng xóm chơi ; gặp một  
đứa bé đang leo hái xoài, dưới  
gốc xùm nhau năm bãy đứa khác,  
chực đặng lụy... Anh em trò  
Quạo vì giành-giựt trái xoài chín,  
nên ấu xé nhau, xé mặt, rách áo.

Trò Biết-Thương thấy vậy  
đứng ngó trán một cách ngạc  
nhhiên và bất-bình...

Đi qua khơi chỗ ấy, trò Biết-Thương hỏi cha trò rằng : « Cha, sao anh em trò Quạo lại ấu dã  
nhau vì một món ăn vậy, cha ?  
Sao chúng nó không biết thương  
nhau vậy ? »

T. N. Tây

## CUỘC ĐỔ GIẢI TRÍ

### Sắp đùa và chặt đùa

Tôi có ba chiếc đùa dài bằng  
nhau như hình dưới đây :

Bây giờ tôi đố các em phải  
sắp cách nào, chỉ chặt 3 dao, mà  
đùa đứt ra làm 9 khúc, bằng  
nhau cả. (1)

Các em hãy sắp và chặt thử,  
số bao sau sẽ có bài giải.

H. V.

(1) Có thể do và chặt 2 dao thì đùa  
đứt làm 9 khúc được, song ý tôi muốn  
chặt 3 dao, chờ không phải 2.

N. H. N.

## GIẢI NGHĨA BÀI

### Đò kiêm đồng su

## Chờ chia ra giàu nghèo sang hèn

### Lời cha khuyên con

Đã là người chờ chia gai-cấp.  
Cũng thịt da, cao thấp nghĩa chi !  
Giàu sang chờ cò phân bì ;  
Nghèo-hèn đừng đè thị phi chê  
cười.

Con nay đã là người có học ;  
Cùng giỗng nòi dùm học lấy  
nhau.

Màu Hồng (1) nào phải ai đâu ?  
Ở ăn con giữ trước sau một lòng.

Đọc lịch-sử hãy trong gương cũ,  
Rồi tránh xa những lũ gian-ngoan.  
Dưới trán, chia rẻ dân quan,  
Trước làm hại-nước, sau tan tác  
nhà.

Con ơi con ! nghe cha khuyên  
dạy ;  
Đừng khoe tài, chờ cày thông  
minh,  
Sân-sì kẻ trọng, người khinh ;  
« Óc hư danh » phải tự mình bỏ đi.  
Xem những đứa khinh-khi đồng  
loại,

Còn biết gì ngược trái lương tâm.  
Con lo sùa đòi lối làm ;

Nhớ câu « Bình-dâng » phương  
châm buồi này.

VŨ-DÂNG-NGHỊ

(1) Hồng-bàng, là vua đầu hổ dựng  
ra nước Nam.

## Bảng kiêm năm sanh đẻ và tuổi

Nếu các em muốn biết mình  
sanh năm nào thuộc về  
âm-lịch và dương-lịch, mà khỏi  
phải làm bài toán trừ, và đánh  
tay như kiều của ta, thì cứ cầm cái  
bảng này để dành đó coi thi biết.

Ví-du như có người mượn các  
em tính giùm coi họ 35 tuổi mà  
sanh năm mấy và tuổi gi ?  
Thì các em hãy lấy cái bảng này  
ra, kiêm coi số 35 tuổi ở về ô  
(carré) nào, khi kiêm được cái  
ô có số 1.896 ấy là năm sanh  
theo dương-lịch, còn trên số 35,  
các em thấy có chữ Dậu ấy là  
tuổi dậu, và dò từ số 35 trở ra  
tay trái, các em thấy chữ Đinh,  
là người ấy sanh năm Đinh-dậu.  
Bây giờ các em trả lời rằng :  
« Chú 35 tuổi, sanh năm 1.896  
và tuổi Đinh-dậu. »

Làm như vậy lẽ lầm, khỏi phải

học đánh tay và làm bài toán  
trừ.

Cái bảng này chỉ tính tuổi  
người lớn 60 mà thôi, nếu có  
người nào trên 60 tuổi, ví-du 75  
tuổi, thì các em phải lấy số 75  
này trừ cho 60 thì ra 15 ( $75 - 60 = 15$ ) rồi dò bảng này coi 15  
tuổi thuộc về tuổi gi, các em sẽ  
trả lời với người ấy tuổi đó.

Bảng này cũng chỉ tính theo năm  
1931 (Tân-vi) mà thôi, con qua  
năm tới 1932 (Nhâm-thân) thì  
không con xài dặng nữa. Tuy  
vậy, các em hãy lấy cái kiều này  
mà về theo và sửa đổi đôi chút  
là xong. Ví-du như năm nay 1  
tuổi ở về ô Tân-vi thì qua sang  
năm, các em thay số 60 ở ô  
Nhâm-thân mà đe số 1 vào, còn  
số 1 năm nay, qua sang năm là  
số 2, mỗi số cũ, cứ thêm 1 vào  
thì trúng.

Quốc-Chánh Lê-Minh-Tám  
Ancien Instituteur,  
Tân-lợi (Bentre)

| CHI<br>và<br>CANG | 丁          | 壬         | 己          | 卯          | 酉          | 己          | 午          | 未          | 子          | 酉          | 未          | 亥          |
|-------------------|------------|-----------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|
| TÝ                |            | SỬU       | DẦU        | THÂN       | THÌNH      | TÝ         | NGO        | MÙI        | THÂN       | ĐÁU        | TUẤT       | HỢP        |
| 甲 GIÁP            | 8<br>1923  |           | 18<br>1913 |            | 28<br>1903 |            | 88<br>1893 |            | 48<br>1883 |            | 58<br>1873 |            |
| 乙 ẤT              |            | 7<br>1924 |            | 17<br>1914 |            | 27<br>1904 |            | 87<br>1894 |            | 47<br>1884 |            | 57<br>1874 |
| 丙 BÌNH            | 58<br>1875 |           | 6<br>1925  |            | 16<br>1915 |            | 26<br>1905 |            | 86<br>1895 |            | 46<br>1885 |            |
| 丁 ĐINH            | 55<br>1876 |           | 5<br>1926  |            | 15<br>1916 |            | 25<br>1906 |            | 85<br>1896 |            | 45<br>1886 |            |
| 戊 MÃU             | 44<br>1887 |           | 54<br>1877 |            | 4<br>1927  |            | 14<br>1914 |            | 24<br>1907 |            | 34<br>1897 |            |
| 己 KỶ              | 43<br>1888 |           | 53<br>1878 |            | 3<br>1928  |            | 13<br>1918 |            | 23<br>1908 |            | 33<br>1898 |            |
| 庚 CANH            | 52<br>1899 |           | 42<br>1889 |            | 2<br>1879  |            | 2<br>1929  |            | 12<br>1919 |            | 22<br>1909 |            |
| 辛 TÂN             | 51<br>1900 |           | 41<br>1890 |            | 1<br>1880  |            | 1<br>1930  |            | 11<br>1920 |            | 21<br>1910 |            |
| 壬 NHÂM            | 50<br>1911 |           | 40<br>1901 |            | 0<br>1891  |            | 0<br>1881  |            | 10<br>1871 |            | 10<br>1921 |            |
| 癸 QUÝ             | 49<br>1912 |           | 39<br>1902 |            | 89<br>1892 |            | 49<br>1882 |            | 59<br>1872 |            | 9<br>1922  |            |

## Câu thai toàn lý.

Giờ chơi, trò Tam dọa nạt, lấy  
mất một món đồ chơi của trò  
Tứ. Trò tứ nhớ yếu, trò Tam  
lực-lượng mà dũ-lợn. Em muốn  
binh vực trò Tứ, nhưng lại sợ  
trò Tam. . . . Vậy em phải làm  
thế nào ?



### LỜI GIẢI - ĐÁP

Nếu em ra mặt binh vực trò  
Tứ, chắc bị trò Tam dọa nạt,  
thù hèn. Trò Tam dã khoẻ  
mạnh, lai hay lấy thịt đe người,  
chắc em không bị dãm cũng bị  
đá, chờ không thể không được.  
Nhưng mà trong thấy kẻ mạnh  
bắt nạt người yếu, trong thấy trò  
Tứ bồng-dung mất món đồ chơi  
như thế mà em yên lòng được  
sao ? Giữa đường gặp sự bất-bằng  
mà nhảm mắt bỏ qua, sao gọi là  
anh-hùng ! Sách có chữ : « Kiến  
nghĩa bất vi vó đồng đà » nghĩa  
là thấy việc nghĩa mà không  
làm, ấy là người hèn.

Ở nhà thì song thân, ở trường  
thì thầy giáo, thường dạy rằng  
em không những không nên bắt  
nạt người yếu, mà khi thấy  
người yếu bị kẻ mạnh ức-hiếp,  
thì mình phải ra tay giúp đỡ.  
Những lời qui báu ấy, em nên  
nhận lấy và đem thiêt-hành.

Nếu ta là em, thi ta chẳng  
dự gì cả : Ta đem ngay lời phải  
trái nói cho trò Tam biết rằng  
làm như thế là bậy. Phải là người  
biết chuyện phải trái, thi trò  
Tam trả món đồ chơi cho trò  
Tứ ngay. Bằng không, ta phải  
dùng đến sức ; dù có phải đùa  
phai thoi, ta cũng vui sướng, vì  
rằng đã làm được một việc nghĩa.

Học-VĂN

# CỨU VẬT, VẬT TRÁ OŃ, CỨU NHƠN, NHƠN TRÁ OÁN

(Tiếp theo)

Ông xem thơ mà tay rung bảy bảy, cặp mắt ướt rượt, làm cho bà ngồi kế bên cũng thất sắc! Đọc thơ rồi ông mới thuật cho bà nghe tự sự: con của bà nay nằm tại ngục hình, còn đứa bội nghĩa vong ân lại đang hưởng vinh huê phú quý! Hai ông bà khóc ôa với nhau nghe rất thâm thiết. Bà vừa kẽm trách ông sao không nghe lời dặn trong bài thơ của ông thầy Tu, sao tin cậy Hùng-Liêu chỉ cho quá lè! Ông đáp rằng:

— Tôi nở nào để chết một mạng người hay sao! Thuở nay tôi không có tánh nghi nan gì ai cã, nên mới có chuyện như vậy.

— Thiết là làm ơn mắc oán, lời tục nói không làm. Nay con mình lọt vào ngục thất, biết làm sao mà cứu nó cho đặng bảy giờ?

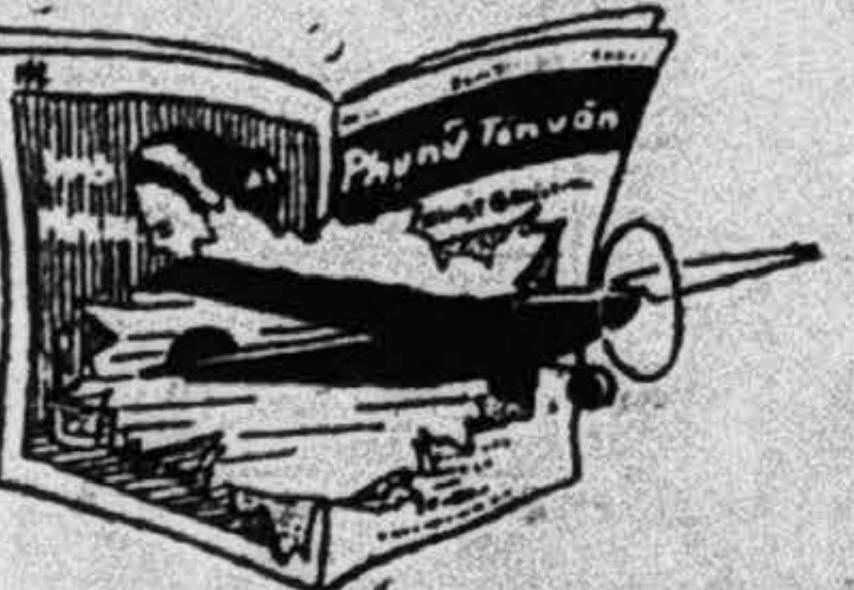
— Thật loài-thú tuy không tri hóa hơn người, chờ chừng hể vong ơn bội nghĩa; ấy là một loài dâng cho con người tôn trọng mới phải. Còn thằng Hùng-Liêu này lòng dạ con người mà sao vong ơn bạc nghĩa đến đỗi! Thôi, mẹ nó ở nhà, để tôi xuống kinh-dò kiếm thế minh oan cho con mình.

— Ông hãy đi cho mau mau và khi xuống đến đó hãy rán làm sao mà cứu con cho đặng, kéo nó rầu buồn tội nghiệp.

Ông Hồng-Tiêu gặc đầu, sùa soạn hành-lý rồi từ giã vợ mà đi. Bà chạy theo cẩn dặn lẩn xẩn, phải về cho mau, phải cứu con

cho đặng, đến khi ông đi khuất, bà mới chịu vào nhà. Bà nằm trên giường, nét mặt dâu dâu, cặp mắt ướt rượt. Giây lâu bà thở ra một hơi dài, rồi chất lười lắc đầu, hết lo cho con, rồi lại sợ cho chồng xuống tội kinh-dò, chẳng biết có mắc phải tai họa gì nữa không! Lòng bà như nung núc náu, trong ngày giờ qua riết cho mau, đêm khuya bà cũng thao thức, lăn qua tròn lại và thở ra hoài. Một lát bà chất lười rồi than: « Con tôi trong ngục hình! con tôi nát thịt! Con ôi! » Rồi bà khóc rống lên, rất thâm thiết. Một lát sau bà bớt khóc, nằm im lim như người mê ngủ; thỉnh thoảng bà vùng la lớn lên: « Ý! đừng đánh con tôi quá, tội nghiệp! Tôi lạy! » Bà dứt mình tĩnh giác té ra là điểm chiêm-bao, xa xa nghe vang vẳng có tiếng chuông chùa đỗ bon bon rất buồn bực.

Bà Hồng-Tiêu liền qui xuống đất, chấp tay lại, dóm ngay lên bức tượng bà Quan-Âm treo nơi vách mà cầu khấn: « Xin Phật bà cứu giùm con tôi kéo tội nghiệp. Con tôi là đứa vô tội, nhưng phải lọt vào ngục hình,



Hùng-Liêu nghe kêu dứt mình xé lại ngó ông, nhưng rồi cũng già bộ dòm như thường chờ không day chồ khác. Chuyện này chàng không dám cho quân lính bắt ông, vì ong của ông rất sâu, đức của ông rất trọng, dù người hung dữ thế nào, cũng phải khiếp sợ. (Còn nữa) PHAN-VĂN-CHIỂU

thân thể bầm vập bể. Xin Phật bà thương xót, che chở cho chồng tôi đi đến nơi dừng gấp đều chi hiềm trớ, và cứu con tôi ra cho đặng. »

Vài rồi chắc bà tin có Phật tử phù hộ, nên bà nằm yên cho tới sáng. Mấy ngày sau coi ý bà bớt buồn, nhưng ngày nào bà cũng ra cửa ngóng trông tin tức.

Nói về ông Hồng-Tiêu, khi xuống tới Tong-kinh, ông bèn di rào khắp nơi để hỏi thăm tin con, thỉnh thoảng lại gặp đứa tờ di theo Tôn-Diên hôm nọ. Tên ấy mặc quần áo rách rưới lang thang và dì xin cơm mà ăn, vì kiém chồ làm không đặng. Khi thấy ông Hồng-Tiêu nó liền chạy lui, nhưng miệng nó nghẹn ngào không nói dặng một lời, làm cho ông cũng tra nước mắt. Giây lát tên dày tờ mới thuật hết các việc cho ông nghe, rồi nó khóc tấp tấp túi, làm cho ông càng thêm tức giận đứa vong ân bội nghĩa hơn nữa. Ông Hồng-Tiêu muốn di thẳng vô đèn, tìm đứa phu nghĩa kia kẽ tội của nó, ra cho nó biết, coi may nó có hồi tâm lại chẳng, nhưng đứa tờ cảng không cho, vì sợ e ông phải mang họa như chàng Tôn-Diên kia nữa.

Đang lúc ấy, bỗng đâu con chủ bán thịt lại cởi ngựa chạy tới, ông Hồng-Tiêu thấy vậy mừng lắm bèn, kêu lớn lên rằng:

— Ô Hùng-Liêu con ôi! Từ hồi con đặng quẩn cao tước trọng đến giờ, sao con nở quên ông đi?

Hùng-Liêu nghe kêu dứt mình xé lại ngó ông, nhưng rồi cũng già bộ dòm như thường chờ không day chồ khác. Chuyện này chàng không dám cho quân lính bắt ông, vì ong của ông rất sâu, đức của ông rất trọng, dù người hung dữ thế nào, cũng phải khiếp sợ. (Còn nữa) PHAN-VĂN-CHIỂU

Thuốc  
diều  
người  
Annam  
usa hút  
hơn hèt



Bán hộp xoàn có tiếng đã 20 năm nay.

XIN QUÍ BÀ QUÍ CÓ CHIỀU CÓ

O. M. IBRAHIM & Cie

44, Rue Catinat 44.

SAIGON

THUỐC MỚI!

THUỐC MỚI!

NÊN BỎ Á-PHIỆN

Bằng thuốc Giải-yên đại-bổ hiệu CON Ố của nhà thuốc

BÁ-NGỌC-BƯỜNG

Bản-đường chuyên môn bán rộng thuốc bỏ Á-phiện gần 10 năm nay. Khắp Đông-Pháp đều nghe danh thuốc Nguyễn-hòa-liên hay đại tài.

Vì muốn cho vua lòng mỗi người, nên Bản-đường tận tâm bào chế riêng một thứ thuốc thiệt mạnh mà chất thuốc lại mát mẻ vô cùng. Để riêng cho các xí nóng như Nam-kỳ, Trung-kỳ và Caomén dùng thì đỡ được rất dễ, ít tổn tiền. Hút thuốc không mồi ngày 1 \$00 thì tổn 6 ve dù bỗ.

Mỗi ve 70 viên 1\$00 — Ve 35 viên 0\$50

Người hút lớn hay hút nhụa mồi ngày trên 3\$00 thì uống thử thiệt mạnh ve 70 viên 1\$20 càng tốt. Ở xa gởi cách Lành-hoa giao ngan.

Thơ và mandat gởi cho: M. NGUYỄN-HÒA-LIÊN  
Pharmacie  
246 Rue d'Espagne, 246 Saigon

HÃY HÚT THUỐC JOB

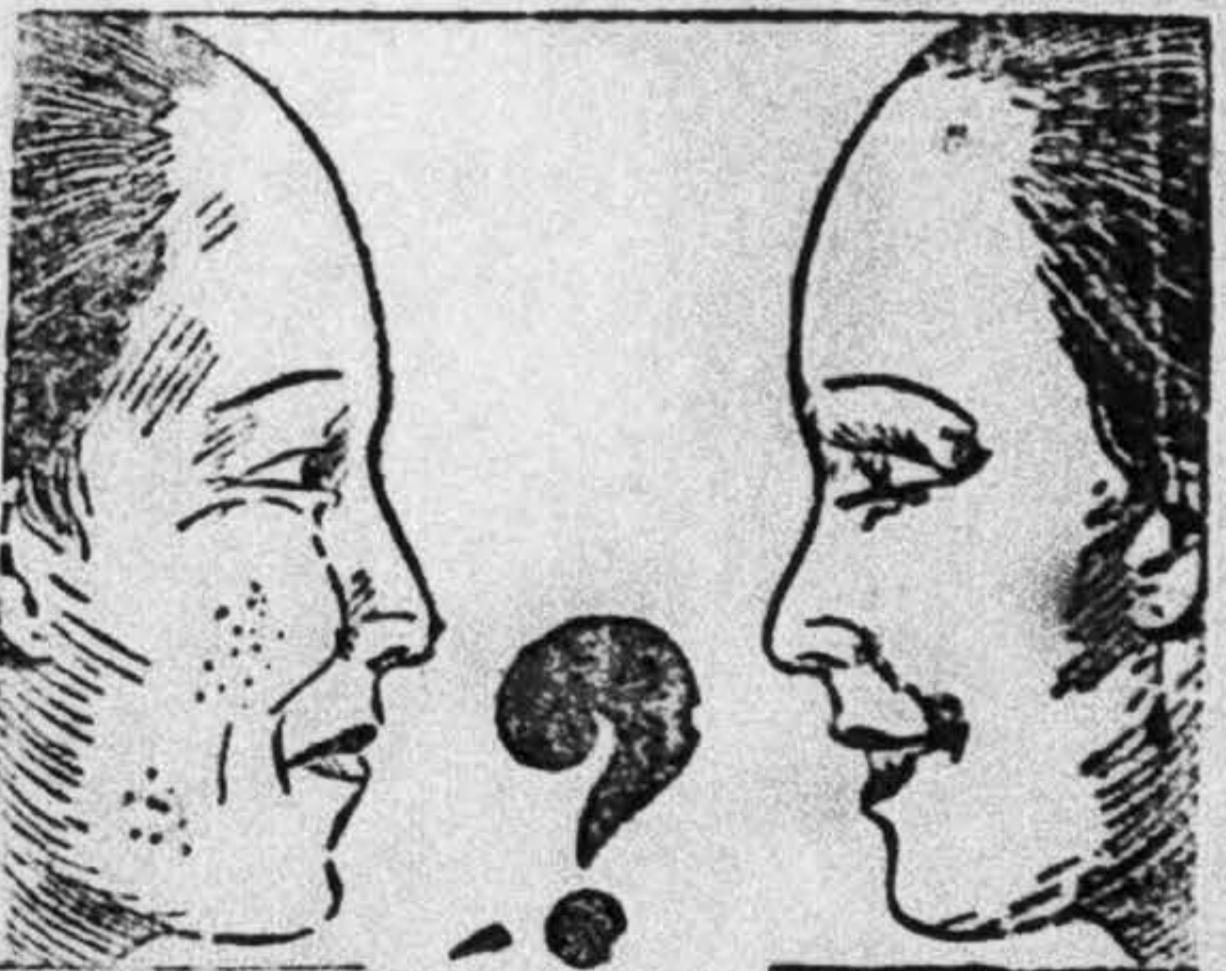
DÉN HIỆU  
COLEMAN  
LÀ DÉN TỐI  
HANG NHỰT  
HỘI Ở HÀNG  
L'UNION COMMERCIALE  
Lyon & Paris  
34 — Esplanade Charler  
SAICON



Rồng ra đời

Rồng ra đời thì trời mưa, mà hè trời mưa thì có áo mưa hiệu The Dragon cũng ra đời.

Qui ông muốn sắm áo mưa thư thiệt tốt nhứt mà giá rẻ thì chỉ có kèm thứ liệu The Dragon là được vừa ý. Xin coi cho kỹ và nài cho co nhân hiệu The Dragon bằng satin thùn chữ vàng đính sau bâu áo.



Thưa các bà,

Nếu như mặt các bà có nốt ruồi, có mệt, da mặt có rãnh, nốt da vàng và có mờ xinh rịn; tóc rụng, lông mày mệt không dày; mắt không sáng sủa ...

Muốn trị những chứng đó, thì xin các bà dùng những dầu phẩm của Việt-Nhật-Kéva.

Nhiều bà đã dùng thử, đều làm chứng cho là thần hiệu. Tới xem không phải trả tiền. Ai xin catalogue, nài gởi cho, không lấy tiền.

Mme Courrier  
Việt-Nhật-Nhơn Kéva  
40, rue Chasseloup-Laubat Saigon. Téléphone 755.

Le Directeur Gérant: NGUYỄN-ĐỨC-NHUẬN